

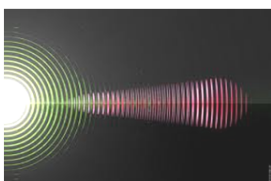
REGIONE VENETO  
PROVINCIA DI VENEZIA

COMUNE DI

**FOSSO'**

**RELAZIONE GENERALE**  
della  
**CLASSIFICAZIONE ACUSTICA**  
**DEL TERRITORIO COMUNALE**

Rev. 1 del 18/03/2014



**Studio ing. Stefano SCARPARO**

ACUSTICA AMBIENTALE CAMPI ELETTRICITÀ  
[www.studioingscarparo.com](http://www.studioingscarparo.com)

## INDICE

<b>1</b>	<b>PREMESSA.....</b>	<b>5</b>
<b>2</b>	<b>CRITERI DI CARATTERE GENERALE .....</b>	<b>7</b>
<b>3</b>	<b>INQUADRAMENTO TERRITORIALE .....</b>	<b>9</b>
3.1	FLUSSI DI TRAFFICO.....	9
<b>4</b>	<b>RICHIAMI DI ACUSTICA .....</b>	<b>10</b>
<b>5</b>	<b>EFFETTI DEL RUMORE SULLA SALUTE .....</b>	<b>13</b>
<b>6</b>	<b>IL QUADRO NORMATIVO .....</b>	<b>15</b>
6.1	PREMESSA.....	15
6.2	CAMPI DI APPLICAZIONE.....	15
6.3	CRITERI DI VALUTAZIONE DEL RUMORE .....	16
6.4	LIMITI DI ZONA .....	16
6.5	DESCRIZIONE DELLE "CLASSI" ACUSTICHE .....	19
6.6	APPLICABILITÀ DEI CRITERI ASSOLUTO E DIFFERENZIALE A SECONDA DEI TIPI DI SORGENTE.....	20
6.7	RILEVAZIONE DEL RUMORE.....	21
6.7.1	Misure all'interno di ambienti abitativi.....	21
6.7.2	Misure in esterno.....	21
6.7.3	Ulteriori definizioni.....	22
6.8	COMPONENTI IMPULSIVE E TONALI.....	22
6.8.1	Rilevamento strumentale dell'impulsività dell'evento .....	22
6.8.2	Riconoscimento dell'evento sonoro impulsivo .....	22
6.8.3	Riconoscimento di componenti tonali di rumore .....	23
6.8.4	Presenza di componenti spettrali in bassa frequenza .....	23
6.9	OBBLIGHI E COMPITI.....	24
6.9.1	Competenze dello Stato .....	24
6.9.2	Competenze delle Regioni .....	25
6.9.3	Competenze delle Province .....	26
6.9.4	Competenze dei Comuni.....	26
6.9.5	Ordinanze contingibili ed urgenti (art. 9 Legge Quadro 447/95).....	28
6.9.6	Procedure operative di competenza del Comune.....	28
6.9.7	Competenze delle Imprese.....	30
6.9.8	Competenze delle Società e degli Enti gestori di servizi pubblici di trasporto .....	31
<b>7</b>	<b>CRITERI PER LA CLASSIFICAZIONE ACUSTICA .....</b>	<b>32</b>
7.1	INDIRIZZI DI CLASSIFICAZIONE LUNGO I CONFINI DI AREE DI DIVERSA CLASSE.....	35
7.2	CRITERI METODOLOGICI PER LA CLASSIFICAZIONE DELLE AREE URBANE .....	35

---

7.3	CLASSIFICAZIONE DELLE FASCE DI PERTINENZA DELLE RETE VIABILISTICA EXTRAURBANA .....	36
<b>8</b>	<b>CLASSIFICAZIONE DEL TERRITORIO .....</b>	<b>38</b>
8.1	RACCOLTA E VALUTAZIONE DEI DATI .....	38
8.2	RISULTATI DELLA ZONIZZAZIONE .....	39
8.3	GESTIONE DELLE INCONGRUENZE CON I COMUNI LIMITROFI .....	41
8.4	AREE DA DESTINARSI A MANIFESTAZIONI A CARATTERE TEMPORANEO .....	42
8.5	CONFRONTO FRA LA ZONIZZAZIONE ED I RILIEVI FONOMETRICI .....	42
8.5.1	<i>Misure in zona industriale.....</i>	<i>43</i>
8.5.2	<i>Misure del traffico nel centro abitato.....</i>	<i>46</i>
<b>9</b>	<b>IL PIANO DI RISANAMENTO .....</b>	<b>51</b>
<b>10</b>	<b>GLOSSARIO .....</b>	<b>54</b>

**RELAZIONE TECNICA DI**  
**CLASSIFICAZIONE ACUSTICA DEL TERRITORIO COMUNALE**  
**DI FOSSO'**

**Legge 26/10/1995 n° 447**

**Legge Regione Veneto 10/05/1999 n° 21**

Revisioni

<b>Rif.</b>	<b>Data</b>	<b>Descrizione modifiche</b>	<b>Rif. Tavola</b>
Rev 0	25/06/2013	Prima stesura	Rev 0 del 25/06/2013
Rev 0_1	25/06/2013	Inserito misura notturna mancante	Rev 0 del 25/06/2013
Rev 1	18/03/2014	Versione per l'adozione	Rev. 1 del 18/03/2014

**Fosso', li 18 marzo 2014**

**GRUPPO DI LAVORO**

**Ing. Vincenzo BACCAN**

**Ing. Stefano Scarparo**



## 1 PREMESSA

L'inquinamento acustico è una delle più antiche forme di inquinamento conosciute dall'uomo. Oggi oltre alle cause dirette di generazione di tale forma di inquinamento, quali il continuo aumento delle sorgenti di rumore legato alla industrializzazione e alla motorizzazione, ne esistono alcune di origine indiretta conseguenti allo sviluppo urbano degli ultimi decenni quali:

- la formazione di agglomerati urbani di sempre maggiori dimensioni, con elevata densità di popolazione con conseguente addensamento delle sorgenti di rumore;
- le soluzioni adottate nella tecnica edilizia, che spesso presentano caratteristiche acustiche nettamente svantaggiose, in quanto favoriscono la propagazione di rumori e vibrazioni.

Il fenomeno ha raggiunto ormai, soprattutto nelle aree urbane e industriali, livelli tali da costituire una minaccia per la salute ed il benessere della popolazione. Esso rappresenta quindi un fattore importante nelle valutazioni di impatto ambientale.

Gli effetti del disturbo acustico possono essere molto diversificati in relazione all'uso del territorio, considerato che i danni sulla salute umana sono strettamente dipendenti dal tipo di ricettore esposto.

Livelli sonori che non provocano nessun danno o disturbo in un'area industriale ed in particolare all'interno di uno stabilimento, possono risultare molto dannosi in una abitazione o in un ospedale, specialmente durante i periodi di riposo.

E' sulla base di queste e di altre considerazioni che il legislatore ha individuato livelli differenziati di rumorosità ambientale in relazione alle diverse destinazioni d'uso del territorio e nello specifico prevede che i comuni suddividano il proprio territorio in sei possibili differenti classi, per ognuna delle quali sono consentite differenti soglie di rumorosità.

L'incarico commissionato dall'Amministrazione comunale di Fosso' allo Studio ing. Stefano Scarparo di Monselice ha come fine la classificazione acustica del territorio comunale in conformità a quanto previsto dalle Leggi dello Stato Italiano e dalle Linee Guida più autorevoli secondo il seguente ordine prioritario:

- Legge quadro sull'inquinamento acustico 26/10/1995 n° 447 ed i relativi decreti attuativi
  - DM 11/12/1996 "Applicazione del criterio differenziale per gli impianti a ciclo produttivo continuo"

- DPCM 14/11/1997 “Determinazione dei valori limite delle sorgenti sonore”
- DPCM 05/12/1997 “Determinazione dei requisiti acustici passivi degli edifici”
- Decreto 16/03/1998 “Tecniche di rilevamento e di misurazione dell’inquinamento acustico”
- DPCM 31/03/1998 “Atto di indirizzo e coordinamento recante criteri generali per l’esercizio dell’attività di tecnico competente in acustica”
- DPCM 16/04/1999 n° 215 “Regolamento recante norme per la determinazione dei requisiti acustici delle sorgenti sonore nei luoghi di intrattenimento danzante e di pubblico spettacolo e nei pubblici esercizi”
- DPR 30/03/2004 n° 142 “Disposizione per il contenimento e la prevenzione dell’inquinamento acustico derivante dal traffico veicolare”
- DPCM 01/03/1991 “Limiti massimi di esposizione al rumore negli ambienti abitativi e nell’ambiente esterno”
- Legge Regione Veneto 10/05/1999 n° 21 “Norme in materia di inquinamento acustico”
- Linee Guida per la elaborazione di piani comunali di risanamento acustico pubblicato dall’Agenzia Nazionale per la Protezione dell’Ambiente
- Decreto Giunta Regione Veneto 21/09/1993 n° 4313 “Criteri orientativi per le amministrazioni comunali del Veneto nella suddivisione dei rispettivi territori secondo le classi previste nella tabella 1 allegata al DPCM 01/03/1991”

L’obiettivo del presente lavoro non è solo quello di zonizzare il territorio, ma anche quello di procedere gradualmente al risanamento delle aree critiche che dovessero emergere in fase di analisi, stabilendo modalità e competenze per gli interventi di risanamento.

## 2 CRITERI DI CARATTERE GENERALE

La classificazione acustica è un atto tecnico politico di governo del territorio, in quanto ne disciplina l'uso e vincola le modalità di sviluppo delle attività ivi svolte.

L'obiettivo è quello di prevenire il deterioramento di zone non inquinate e di fornire un indispensabile strumento di pianificazione, di prevenzione e di risanamento dello sviluppo urbanistico, commerciale, artigianale e industriale; in tal senso la classificazione acustica non può prescindere dal Piano degli Interventi nell'ambito del PATI, in quanto questo costituisce il principale strumento di pianificazione del territorio.

E' pertanto fondamentale che venga coordinata con il PATI, anche come sua parte integrante e qualificante, e con gli altri eventuali strumenti di pianificazione di cui i Comuni si sono dotati (quale il Piano Urbano del Traffico – PUT).

E' importante inoltre sottolineare che le novità introdotte dalla Legge Quadro portano la classificazione a incidere sul territorio in maniera più efficace rispetto al DPCM 1/3/1991; infatti, nel realizzare la classificazione in zone del territorio, si dovrà tenere conto che la definizione di zona stabilisce, oltre ai valori di qualità, sia i valori di attenzione, superati i quali occorre procedere e avviare il Piano di risanamento acustico, sia i limiti massimi di immissione ed emissione, gli uni riferiti al rumore prodotto dalla globalità delle sorgenti, gli altri al rumore prodotto da ogni singola sorgente.

Le verifiche dei livelli di rumore effettivamente esistenti sul territorio potrebbero evidenziare il mancato rispetto dei limiti fissati. In tal caso la Legge 447/95 prevede, da parte dell'Amministrazione comunale, l'obbligo di predisporre e adottare un Piano di Risanamento Acustico.

Il criterio di base per la individuazione e la classificazione delle differenti zone acustiche del territorio è essenzialmente legato alle prevalenti condizioni di effettiva fruizione del territorio stesso, pur tenendo conto delle destinazioni di Piano degli interventi e delle eventuali variazioni in itinere del piano medesimo.

La zonizzazione acustica, una volta approvata e adottata dall'Amministrazione comunale, costituisce uno strumento urbanistico destinato ad avere una certa validità temporale; pertanto sono state recepite nella classificazione del territorio le proiezioni future (purché a termine ragionevolmente breve) previste dai piani urbanistici in itinere; l'elaborazione di futuri strumenti urbanistici dovrà tenere conto di tale zonizzazione acustica nella assegnazione delle destinazioni d'uso del territorio.

Per ottenere un buon livello di omogeneità e di standardizzazione delle informazioni nei confronti degli

altri comuni del Veneto sono stati seguiti anche i seguenti indirizzi:

- redazione della classificazione su supporto cartaceo in scala 1:5.000;
- limitazione delle micro-suddivisioni di aree al fine di evitare una zonizzazione troppo frammentata, individuando, se possibile, aree con caratteristiche urbanistiche omogenee o comunque ambiti funzionali significativi;
- tracciamento dei confini con le aree diversamente classificate lungo gli assi viabilistici o lungo gli elementi fisici naturali (fiumi, canali etc), salvo i casi in cui le aree coincidono con le zone definite dal Piano degli Interventi;
- individuazione (e ciò è innovativo rispetto al DPCM 01/03/1991) di fasce di transizione lungo i confini di zone appartenenti a classi che differiscono tra di loro per più di 5 dB e fasce di pertinenza delle infrastrutture stradali.



### **3 INQUADRAMENTO TERRITORIALE**

Il territorio comunale di Fosso' presenta una superficie di circa 10,1 Km<sup>2</sup> e si estende nella zona subito ad est della provincia di Padova denominata "Riviera del Brenta". Esso è completamente pianeggiante e viene attraversato nella zona più a sud del suo territorio dal fiume Brenta.

Confina a ovest con Vigonovo, a nord con Stra e Dolo, a est con Camponogara, a sud con Campolongo Maggiore e a sud-est con Sant'Angelo di Piove di Sacco.

Dal punto di vista della rete viaria il territorio comunale è attraversato da nord a sud dalla S.P. 12; altre vie di comunicazione piuttosto trafficate sono i collegamenti a est con Camponogara e ad ovest con Vigonovo, queste ultime nell'ambito della S. P. 17.

Pur con prevalente uso agricolo, il territorio è caratterizzato da una diffusa e frammentata residenzialità con altrettanto diffuse piccole attività di carattere produttivo. E' presente una importante area produttiva nella parte nord, al confine con i comuni di Vigonovo, Stra e Dolo.

#### **3.1 Flussi di traffico**

Da osservazione diretta e da sommarie informazioni ricevute dagli uffici comunali, le arterie di traffico più importanti sono la S.P. 12 e le vie Pava (verso Vigonovo) e Castellaro (verso Camponogara). Queste si possono considerare "strade di attraversamento", ovvero strade che permettono il collegamento del centro abitato con i centri abitati limitrofi.

Le altre strade, pur sede in qualche momento della giornata di un certo traffico, sono da considerare a livello locale o, nel caso delle vie interne al centro abitato, di quartiere,.

Non si ravvisano arterie viarie con caratteristiche tali da potersi definire "strade principali".

Infine, ai sensi della classificazione contenuta nel "Codice della Strada", tutte le vie di comunicazione che insistono sul territorio comunale possono essere comprese nella categoria F (strade locali).

## 4 RICHIAMI DI ACUSTICA

Il suono ha origine dalle vibrazioni elastiche dei corpi. Le vibrazioni si propagano sotto forma di onde di pressione nel mezzo circostante (il suono, quindi, non si propaga nel vuoto) fino ad arrivare all'apparato sensibile (organo uditivo).

L'organo uditivo, che per l'uomo è l'orecchio, percepisce sensazioni diverse, in relazione all'intensità dell'onda ed alla sua frequenza. Le onde di pressione sono percepite dall'orecchio umano solo se hanno una frequenza compresa tra 20 e 20.000 Hz.

Le più importanti grandezze fisiche che caratterizzano il suono sono costituite dall'ampiezza e dalla frequenza del fenomeno oscillatorio. Quando il fenomeno oscillatorio ha carattere periodico, ma le oscillazioni si producono in forma irregolare od aleatoria per l'effetto della combinazione di un gran numero di componenti che non risultano armonicamente correlate fra loro, allora si determina la genesi di un fenomeno acustico che ordinariamente viene definito "rumore".

Mentre l'ampiezza caratterizza il livello di sensazione uditiva, la frequenza caratterizza la tonalità del suono percepito (le basse frequenze sono proprie dei toni gravi mentre le alte sono proprie dei toni acuti). Sperimentalmente è stato rilevato che la risposta soggettiva non segue una legge lineare, ma la sensazione uditiva obbedisce a una legge logaritmica, per cui la sensazione è proporzionale al logaritmo dello stimolo.

Pertanto è stata introdotta una scala di misura acustica che adotta come unità di misura il decibel (dB).

E' da notare che il dB, essendo definito come rapporto tra due grandezze, prescinde dalle unità di misura delle grandezze stesse; il dB per poter assumere un valore reale, ha bisogno di un valore di riferimento ( $E_0$ ) definito convenzionalmente:

$$Le = 10 \log \frac{E}{E_0}$$

Nel campo delle pressioni sonore, ad esempio, qualora il suono sia trasmesso attraverso l'aria, il valore di riferimento è  $20 \mu\text{N}/\text{mq}$  (micro Newton su metro quadrato) ovvero  $20 \mu\text{Pa}$  (micro Pascal). Il livello di pressione sonora è pertanto espresso da:

$$Lp = 10 \log \left( \frac{P}{P_0} \right)^2 = 20 \log \left( \frac{P}{20 \mu\text{Pa}} \right)$$

Con i valori di riferimento usati, il livello di pressione e quello di intensità risultano numericamente uguali. Poiché i decibel aumentano in proporzione logaritmica invece che aritmetica, un aumento di 3 dB per il livello di intensità significa un raddoppio dell'intensità del rumore.

Per caratterizzare i problemi in termini di livelli e bene ricordare le seguenti soglie (convenzionali) di pressione sonora:

- soglia del dolore = 200 Pa
- soglia dell'udibile =  $2 \times 10^{-5}$  Pa

Intensità (pW/m <sup>2</sup> )	dB	Rumori tipici
100.000.000.000.000	<b>140</b>	Soglia del dolore
100.000.000.000	<b>120</b>	Motore di jet
10.000.000.000	<b>100</b>	Officina presse
100.000.000	<b>80</b>	Assemblaggi leggeri
1.000.000	<b>60</b>	Ufficio
10.000	<b>40</b>	Stanza silenziosa
100	<b>20</b>	Zona solitaria
1	<b>0</b>	Soglia dell'udibile

**Figura 1 – Intensità dei rumori udibili**

La sensibilità dell'orecchio umano varia con la frequenza dell'onda sonora che riceve; di conseguenza la potenza sonora che arriva all'orecchio ha effetti diversi in relazione al suo spettro di frequenza. Per tenere conto di questi aspetti sono stati introdotti dei filtri che pesano gli effetti del rumore secondo la distribuzione delle frequenze che lo compongono.

I filtri più usati sono contraddistinti dalle lettere A, B, C, D. Questi filtri hanno funzioni e motivazioni diverse; in Italia la normativa ha adottato come riferimento il filtro A e per questo i livelli vengono dati in dB(A) ad indicare che sono valori già pesati secondo il filtro A.

Lo strumento comunemente usato per la misura del rumore in decibel è il "fonometro" o misuratore di

livello sonoro il quale è solitamente munito di vari filtri di ponderazione per la misura diretta del rumore in dB(A), dB(B), dB(C) etc.

In relazione alla variazione del livello di pressione sonora nel tempo, i rumori si distinguono in:

- stazionari (o continui);
- variabili (fluttuanti o intermittenti);
- impulsivi.

Nel caso di rumori stazionari non si verificano fluttuazioni apprezzabili del livello di pressione sonora ed è sufficiente un normale fonometro a lettura diretta per eseguire la misura in modo corretto. Quando si debba, invece, valutare il livello sonoro di un segnale fluttuante o comunque variabile nel tempo, diventa difficile associare a questo fenomeno acustico il corrispondente valore numerico e pertanto, soprattutto per la valutazione del danno e del disturbo, è stato introdotto il concetto di *Livello sonoro equivalente* (*Leq*) che è un indice globale che esprime l'energia media ricevuta durante il periodo di tempo di misura.

Il *Leq* è il livello di pressione sonora di un segnale costante, riferito ad un certo periodo di osservazione, corrispondente energeticamente a quello variabile che si verifica nello stesso intervallo di tempo:

$$Leq = 10 \log \frac{1}{T} \int_0^T \left( \frac{P}{P_0} \right)^2 dt$$

I livelli statistici cumulativi, o percentili, definiti come livelli sonori superati per una certa percentuale di tempo durante il periodo di misura, forniscono invece informazioni sulla frequenza (in senso statistico) con cui si verificano, nel periodo di osservazione, gli eventi sonori.

Per quanto riguarda i rumori impulsivi o di impatto, caratterizzati da brusche variazioni, di breve durata, della pressione sonora, questi possono essere valutati facendo uso di un fonometro munito di risposta di tipo *impulse* o *slow*.

## 5 EFFETTI DEL RUMORE SULLA SALUTE

Gli effetti del rumore vengono generalmente distinti in due categorie: di tipo diretto e di tipo indiretto. Nei primi vengono compresi tutti i danni (specifici) a carico dell'apparato uditivo. Un criterio completo di classificazione degli effetti può essere definito in accordo con le proposte CEE, nel modo seguente:

- danni a carico dell'udito (o specifici);
- danni a carico degli altri organi o sistemi o della psiche (non specifici);
- disturbi del sonno;
- interferenze sulla comprensione della parola o di altri segnali acustici;
- interferenze sul rendimento, sull'efficienza, sull'attenzione e sull'apprendimento;
- sensazione generica di fastidio (annoyance).

I danni aspecifici colpiscono soprattutto il sistema nervoso e neurovegetativo e indirettamente molti altri organi e apparati quali il sistema visivo, l'apparato digerente, il sistema cardiovascolare, il sistema endocrino, il senso di equilibrio, l'apparato respiratorio ecc. Nella tabella che segue sono riportati gli effetti di disturbo e di danno da rumore secondo una scala di lesività proposta da alcuni autori.

<b>Livello di intensità sonora dB(A)</b>	<b>Caratteristiche della fascia di livelli di intensità sonora</b>
0-35	Rumore che non arreca fastidio né danno
36-65	Rumore fastidioso e molesto che può disturbare il sonno ed il riposo
66-85	Rumore che disturba e affatica, capace di provocare danno psichico e neurovegetativo ed in alcuni casi danno uditivo
86-115	Rumore che produce danno psichico e neuro vegetativo, che determina effetti specifici a livello auricolare e che può indurre malattia psicosomatica
116-130	Rumore pericoloso; prevalgono gli effetti specifici su quelli psichici e neurovegetativi
131-150 e oltre	Rumore molto pericoloso; impossibile da sopportare senza adeguata protezione; insorgenza immediata o comunque molto rapida del danno

L'inquinamento acustico da rumore urbano determina solo eccezionalmente e soltanto in soggetti in condizioni limite di esposizione, effetti lesivi di tipo specifico. Il danno più frequente che l'inquinamento

da rumore determina nelle aree urbane è rappresentato da una sensazione di fastidio più o meno accentuata, indubbiamente legata alla sensibilità del soggetto patente, alle sue condizioni di equilibrio psicofisico, alle caratteristiche dell'attività svolta dal soggetto stesso e agli effetti evocativi del rumore.

Gli effetti psico-sociali del rumore possono essere distinti in effetti sulla trasmissione e sulla comprensione della parola, in effetti sull'efficienza, sul rendimento e sull'attenzione, in effetti sull'apprendimento e in effetti sulla durata e sulla qualità del sonno.

E' da tenere presente poi che quei soggetti i quali durante l'espletamento della loro attività lavorativa siano stati sottoposti a livelli di pressione sonora elevati, più facilmente ricevono un maggior danno dall'esposizione ad alti livelli di rumore urbano durante le ore extralavorative, in particolare se il fenomeno si verifica durante la notte o il periodo di riposo.

In tale evenienza si sommano gli effetti dannosi derivanti dal deterioramento della condizione di riposo con l'azione patogena combinata di traumi acustici caratterizzati da meccanismi lesivi combinati (impatto acustico da multi esposizione).

## **6 IL QUADRO NORMATIVO**

### **6.1 Premessa**

Le norme e le disposizioni principali che disciplinano l'inquinamento acustico sono le seguenti:

- Legge quadro sull'inquinamento acustico 26/10/1995 n° 447 e relativi decreti attuativi
- DPCM 01/03/1991 "Limiti massimi di esposizione al rumore negli ambienti abitativi e nell'ambiente esterno"
- Legge Regione Veneto 10/05/1999 n° 21 "Norme in materia di inquinamento acustico"
- Linee Guida per la elaborazione di piani comunali di risanamento acustico pubblicato dall'Agenzia Nazionale per la Protezione dell'Ambiente
- Decreto Giunta Regione Veneto 21/09/1993 n° 4313 "Criteri orientativi per le amministrazioni comunali del Veneto nella suddivisione dei rispettivi territori secondo le classi previste nella tabella 1 allegata al DPCM 01/03/1991"

Le sopracitate norme intendono disciplinare una problematica come quella dell'inquinamento acustico per troppo tempo lasciata priva di regolamentazione.

Le varie norme definiscono anche:

- i limiti di rumore negli ambienti abitativi e nell'ambiente esterno;
- le procedure di misura e valutazione del rumore;
- gli obblighi delle imprese e i compiti degli Enti Pubblici (Regioni, Comuni, USL), in relazione al risanamento acustico, etc.

### **6.2 Campi di applicazione**

I limiti fissati dalla Legge Quadro riguardano gli ambienti abitativi e l'ambiente esterno.

Il significato che la Legge dà al termine "*ambiente abitativo*" è molto esteso e intende infatti: " *ogni ambiente interno ad un edificio destinato alla permanenza di persone o comunità ed utilizzato per le diverse attività umane*". Sono quindi compresi anche ambienti ben diversi dalle residenze private, alle quali generalmente si pensa quando si parla di ambiente abitativo.

Gli ambienti di lavoro rientrano nel campo di applicazione della Legge solo se il rumore vi è immesso da

sorgenti esterne, ad esempio da macchine e impianti installati in aziende adiacenti.

Ne sono invece esclusi qualora il rumore sia prodotto da attività lavorative che si svolgono al loro interno (questi casi sono disciplinati dal D. Lgs. 81/08).

### **6.3 Criteri di valutazione del rumore**

La Legge Quadro stabilisce per l'ambiente esterno limiti assoluti, i cui valori si differenziano a seconda della classe di destinazione d'uso del territorio.

Per gli ambienti abitativi sono stabiliti limiti differenziali: la differenza tra il livello di rumore ambientale e il livello del rumore residuo non deve essere superiore a 5 dB nel periodo diurno e 3 dB nel periodo notturno.

Il rumore ambientale è definito come il rumore rilevabile in presenza della sorgente disturbante, il rumore residuo quello rilevabile in assenza di tale sorgente.

La Legge prevede che i limiti assoluti (validi per l'ambiente esterno) e i limiti differenziali (validi per gli ambienti abitativi) siano rispettati contemporaneamente.

### **6.4 Limiti di zona**

La Legge 447/95 contiene alcune definizioni (art.2, comma 1), presentate nel seguito, che integrano quelle già date dal DPCM 01/03/91 e che, come tali, costituiscono un elemento di novità:

- *Sorgenti sonore fisse*: “Gli impianti tecnici degli edifici e le altre installazioni unite agli immobili anche in via transitoria il cui uso produca emissioni sonore”. Sono comprese nella definizione anche le “infrastrutture stradali, ferroviarie, aeroportuali, marittime, industriali, artigianali, commerciali ed agricole”, nonché “i parcheggi, le aree adibite a stabilimenti di movimentazione merci, i depositi dei mezzi di trasporto di persone e merci, le aree adibite ad attività sportive e ricreative”.
- *Sorgenti sonore mobili*: tutte le sorgenti sonore non comprese nelle sorgenti sonore fisse;
- *Valori limite di emissione*: “Il valore massimo di rumore che può essere emesso da una sorgente sonora, misurato in prossimità della sorgente stessa”;
- *Valori limite di immissione*: “Valore massimo di rumore che può essere immesso da una o più sorgenti sonore nell'ambiente abitativo o nell'ambiente esterno, misurato in prossimità dei ricetto-



ri". I valori limiti di immissione sono distinti in:

- \* valori limite assoluti, determinati con riferimento al livello equivalente di rumore ambientale;
  - \* valori limite differenziali, determinati con riferimento alla differenza tra il livello equivalente di rumore ambientale ed il rumore residuo;
- *Valori di attenzione*: “Valore di rumore che segnala la presenza di un potenziale rischio per la salute umana o per l’ambiente”;
- *Valori di qualità*: “Valori di rumore da conseguire nel breve, nel medio e nel lungo periodo con le tecnologie e le metodologie di risanamento disponibili, per realizzare gli obiettivi di tutela previsti dalla presente legge”.

Nelle tabelle che seguono sono riportati i valori di cui sopra:

Valori limite di emissione – Leq in dB(A)

<b>Classi di destinazione d’uso del territorio</b>	<b>Tempo di riferimento diurno (06.00-22.00)</b>	<b>Tempo di riferimento notturno (22.00- 06.00)</b>
I – aree particolarmente protette	45	35
II – aree prevalentemente residenziali	50	40
III – aree di tipo misto	55	45
IV – aree di intensa attività umana	60	50
V – aree prevalentemente industriali	65	55
VI – aree esclusivamente industriali	65	65

Valori limite assoluti di immissione – Leq in dB(A)

<b>Classi di destinazione d'uso del territorio</b>	<b>Tempo di riferimento diurno (06.00-22.00)</b>	<b>Tempo di riferimento notturno (22.00- 06.00)</b>
I – aree particolarmente protette	50	40
II – aree prevalentemente residenziali	55	45
III – aree di tipo misto	60	50
IV – aree di intensa attività umana	65	55
V – aree prevalentemente industriali	70	60
VI – aree esclusivamente industriali	70	70

Valori di qualità – Leq in dB(A)

<b>Classi di destinazione d'uso del territorio</b>	<b>Tempo di riferimento diurno (06.00-22.00)</b>	<b>Tempo di riferimento notturno (22.00- 06.00)</b>
I – aree particolarmente protette	47	37
II – aree prevalentemente residenziali	52	42
III – aree di tipo misto	57	47
IV – aree di intensa attività umana	62	52
V – aree prevalentemente industriali	67	57
VI – aree esclusivamente industriali	70	70

**Valori di attenzione – Leq in dB(A)**

<b>Classi di destinazione d'uso del territorio</b>	<b>Tempo di riferimento diurno (06.00-22.00)</b>	<b>Tempo di riferimento notturno (22.00- 06.00)</b>	<b>Tempo di riferimento diurno su base oraria</b>	<b>Tempo di riferimento notturno su base oraria</b>
I – aree particolarmente protette	50	40	60	45
II – aree prevalentemente residenziali	55	45	65	50
III – aree di tipo misto	60	50	70	55
IV – aree di intensa attività umana	65	55	75	60
V – aree prevalentemente industriali	70	60	80	65
VI – aree esclusivamente industriali	70	70	80	75

**6.5 Descrizione delle “classi” acustiche**

Fanno parte delle aree particolarmente protette (classe 1), quelle nelle quali la quiete rappresenta un elemento fondamentale per la loro utilizzazione; comprendono pertanto gli ospedali, le scuole, i parchi pubblici, le aree destinate al riposo e allo svago, le aree di particolare interesse residenziale e le aree residenziali rurali.

Le aree prevalentemente residenziali (classe 2), quelle di tipo misto (classe 3) e di intensa attività umana (classe 4) vengono definite in base:

- al traffico;
- alla densità di popolazione;
- alla densità di attività commerciali;
- alla densità di attività artigianali.

Vengono infine definite le aree prevalentemente industriali (classe 5) caratterizzate da forte presenza di attività produttive e da scarsità di abitazioni e quelle esclusivamente industriali (classe 6) prive di

insediamenti abitativi.

I limiti sono validi non solo per le sorgenti fisse, ma anche per quelle mobili, ad eccezione delle infrastrutture stradali, ferroviarie, marittime, aeroportuali e le altre sorgenti sonore di cui all'art. 11 comma 1 delle Legge Quadro, all'interno delle rispettive fasce di pertinenza.

Il DPCM 14/11/1997 "Determinazione dei valori limite delle sorgenti sonore" introduce il seguente criterio di notevole importanza che merita di essere sottolineato: **i limiti vanno rispettati contemporaneamente in tutte le aree del territorio, pertanto i limiti stessi si riferiscono non solo all'area da cui il rumore viene emesso, ma anche alle aree in cui il rumore viene immesso.**

## **6.6 Applicabilità dei criteri assoluto e differenziale a seconda dei tipi di sorgente**

Il criterio assoluto va applicato per tutti i tipi di sorgente.

Il criterio differenziale può essere impiegato solo in presenza di una *specifica sorgente disturbante*, ovvero di una "sorgente sonora selettivamente identificabile che costituisce la causa del disturbo".

Le sorgenti fisse sono selettivamente identificabili, per cui il rumore da esse prodotto deve sottostare non solo ai limiti assoluti, ma anche a quelli differenziali.

Il DPCM 14/11/1997 "Determinazione dei valori limite delle sorgenti sonore" ha fissato nuovi limiti (modificando quelli previsti dal DPCM 01/03/1991), in particolare i valori limite differenziale di immissione sono 5 dB per il periodo diurno e 3 dB per il periodo notturno all'interno degli ambienti abitativi.

Tali valori non si applicano nelle aree classificate nella classe VI (zone esclusivamente industriali).

Le disposizioni di cui sopra non si applicano nei seguenti casi, in quanto ogni effetto del rumore è da ritenersi trascurabile:

- A) se il rumore misurato a finestre aperte sia inferiore a 50 dBA durante il periodo diurno e 40 dBA durante il periodo notturno
- B) se il livello di rumore ambientale misurato a finestre chiuse sia inferiore a 35 dBA durante il periodo diurno e 25 dBA durante il periodo notturno.

Le disposizioni sopra riportate non si applicano alla rumorosità prodotta:

- dalle infrastrutture stradali, ferroviarie, aeroportuali e marittime
- da attività e comportamenti non connessi con esigenze produttive, commerciali e professionali
- da servizi ed impianti fissi dell'edificio adibiti ad uso comune, limitatamente al disturbo provocato all'interno dello stesso.

## **6.7 Rilevazione del rumore**

I rilievi consistono nella determinazione dei livelli sonori equivalenti, ovvero dei livelli energetici medi presenti nell'intervallo di misura. La durata dei rilievi deve essere tale da fornire dati rappresentativi dei fenomeni sonori in esame.

Di seguito si riporta un estratto sulla tecnica e metodologia di rilevamento acustico.

### **6.7.1 Misure all'interno di ambienti abitativi**

Il microfono della catena fonometrica deve essere posizionato a 1,5 mt dal pavimento e ad almeno un metro di distanza da superfici riflettenti. Il rilevamento in ambiente abitativo deve essere eseguito sia a finestre aperte che a finestre chiuse al fine di individuare la situazione più gravosa. Nelle misure a finestre aperte il microfono deve essere posizionato a un metro dalla finestra; in presenza di onde stazionarie il microfono deve essere posto in corrispondenza del massimo di pressione sonora più vicino alla posizione indicata precedentemente.

Nelle misure a finestre chiuse il microfono deve essere posto nel punto in cui si rileva il maggior livello della pressione acustica.

### **6.7.2 Misure in esterno**

Nel caso di edifici con facciata a filo della sede stradale, il microfono deve essere collocato a un metro dalla facciata stessa. Nel caso di edifici con distacco dalla sede stradale o di spazi liberi, il microfono deve essere collocato nell'interno dello spazio fruibile da persone o comunità e comunque a non meno di un metro dalla facciata dell'edificio.

L'altezza del microfono sia per misure in aree edificate che per misure in altri siti, deve essere scelta con

la reale o ipotizzata posizione del ricettore.

### **6.7.3 Ulteriori definizioni**

Sorgente specifica: sorgente sonora selettivamente identificabile che costituisce la causa del potenziale inquinamento acustico.

*Tempo a lungo termine ( $T_L$ ):* rappresenta un insieme sufficientemente ampio di TR all'interno del quale si valutano i valori di attenzione. La durata di  $T_L$  è correlata alle variazioni dei fattori che influenzano la rumorosità di lungo periodo.

*Tempo di riferimento ( $T_R$ ):* rappresenta il periodo della giornata all'interno del quale si eseguono le misure. La durata della giornata è articolata in due tempi di riferimento: quello diurno compreso tra le 06.00 e le 22.00 e quello notturno compreso tra le 22.00 e le 06.00.

*Tempo di osservazione ( $T_O$ ):* è un periodo di tempo compreso in TR nel quale si verificano le condizioni di rumorosità che si intendono valutare.

*Tempo di misura ( $T_M$ ):* all'interno di ciascun tempo di osservazione, si individuano uno o più tempi di misura di durata pari o minore del tempo di osservazione in funzione delle caratteristiche di variabilità del rumore ed in modo tale che la misura sia rappresentativa del fenomeno.

## **6.8 Componenti impulsive e tonali**

### **6.8.1 Rilevamento strumentale dell'impulsività dell'evento**

Ai fini del riconoscimento dell'impulsività di un evento, devono essere eseguiti i rilevamenti dei livelli  $L_{AImax}$  e  $L_{ASmax}$  per un tempo di misura adeguato.

Detti rilevamenti possono essere contemporanei al verificarsi dell'evento oppure essere svolti successivamente sulla registrazione magnetica dell'evento.

### **6.8.2 Riconoscimento dell'evento sonoro impulsivo**

Il rumore è considerato avente componenti impulsive quando sono verificate le condizioni seguenti:

- l'evento è ripetitivo
- la differenza tra  $L_{AImax}$  e  $L_{ASmax}$  è superiore a 6 dB
- la durata dell'evento a -10 dB dal valore  $L_{AFmax}$  è inferiore a un secondo

L'evento sonoro impulsivo si considera ripetitivo quando si verifica almeno 10 volte nell'arco di un'ora nel periodo diurno ed almeno 2 volte nell'arco di un'ora nel periodo notturno.

La ripetitività deve essere dimostrata mediante registrazione grafica del livello  $L_{AF}$  effettuata durante il tempo di misura  $T_M$ .

### 6.8.3 Riconoscimento di componenti tonali di rumore

Al fine di individuare la presenza di componenti tonali (CT) nel rumore, si effettua una analisi spettrale per bande normalizzate di 1/3 di ottava. Si considerano esclusivamente le CT aventi carattere stazionario nel tempo ed in frequenza.

Se si utilizzano filtri sequenziali si determina il minimo di ciascuna banda con costante di tempo Fast. Se si utilizzano filtri paralleli il livello dello spettro stazionario è evidenziato dal livello minimo in ciascuna banda.

Per evidenziare CT che si trovano alla frequenza di incrocio di due filtri ad 1/3 di ottava, possono essere usati filtri con maggiore potere selettivo o frequenza di incrocio alternative.

L'analisi deve essere svolta nell'intervallo di frequenza compreso tra 20 Hz e 20 kHz. Si è in presenza di una CT se il livello minimo di una banda supera i livelli minimi delle bande adiacenti per almeno 5 dB.

Si applica il fattore di correzione  $K_T$  come definito al punto 15 dell'allegato A (DM 16/03/1998), soltanto se la CT tocca una isofonica eguale o superiore a quella più elevata raggiunta dalle altre componenti dello spettro. La normativa tecnica di riferimento è la ISO 226/87.

### 6.8.4 Presenza di componenti spettrali in bassa frequenza

Se l'analisi in frequenza svolta con le modalità di cui al punto precedente rileva la presenza di CT tali da consentire l'applicazione del fattore correttivo  $K_T$  nell'intervallo di frequenza compreso fra 20 Hz e 200 Hz, si applica anche la correzione  $K_B$  così come definita al punto 15 dell'allegato A, esclusivamente nel tempo di riferimento notturno.

## 6.9 **Obblighi e compiti**

### 6.9.1 **Competenze dello Stato**

Di seguito si riporta un estratto dell'articolo 3 della Legge Quadro 447/95, al quale si rimanda per il testo integrale.

Sono di competenza dello stato:

- la determinazione, *omissis*, dei valori di cui all'articolo 2; tale disposizione è stata ottemperata con la pubblicazione del DPCM 14/11/1997 "Determinazione dei valori limite delle sorgenti sonore"
- la determinazione, *omissis*, delle tecniche di rilevamento e di misurazione dell'inquinamento acustico; tale disposizione è stata ottemperata con la pubblicazione del DM 16/03/1998 "Tecniche di rilevamento e di misurazione dell'inquinamento acustico"
- la determinazione, *omissis*, dei requisiti acustici delle sorgenti sonore e dei requisiti acustici passivi degli edifici e dei loro componenti allo scopo di ridurre l'esposizione umana al rumore; tale disposizione è stata ottemperata con la pubblicazione del DPCM 05/12/1997 "Determinazione dei requisiti acustici passivi degli edifici"
- l'indicazione, *omissis*, dei criteri per la progettazione, l'esecuzione e la ristrutturazione delle costruzioni edilizie e delle infrastrutture dei trasporti
- la determinazione dei requisiti acustici delle sorgenti sonore nei luoghi di intrattenimento danzante o di pubblico spettacolo; tale disposizione è stata ottemperata con la pubblicazione del DPCM 16/04/1999 n° 215 "Regolamento recante norme per la determinazione dei requisiti acustici delle sorgenti sonore nei luoghi di intrattenimento danzante e di pubblico spettacolo e nei pubblici esercizi"
- l'adozione di piani pluriennali per il contenimento delle emissioni sonore prodotte per svolgimento di servizi pubblici essenziali quali linee ferroviarie, metropolitane, autostrade e strade statali
- la determinazione, *omissis*, dei criteri di misurazione del rumore emesso da imbarcazioni
- la determinazione, *omissis*, dei criteri di misurazione del rumore emesso dagli aeromobili; tale disposizione è stata ottemperata con la pubblicazione del DM 31/10/1997 "Metodologia di misura del rumore aeroportuale" e del DPR 11/12/1997 n° 496 "Regolamento recante norme per la riduzione dell'inquinamento acustico prodotto dagli aeromobili civili"



- la predisposizione, *omissis*, di campagne di informazione del consumatore e di educazione scolastica.

### 6.9.2 Competenze delle Regioni

Di seguito si riporta un estratto dell'articolo 4 della Legge Quadro 447/95 al quale si rimanda per il testo integrale.

Le regioni definiscono con legge:

- i criteri in base ai quali i comuni, tenendo conto delle preesistenti destinazioni d'uso del territorio ed indicando altresì aree da destinarsi a spettacolo a carattere temporaneo, ovvero mobile, ovvero all'aperto, procedono alla classificazione del proprio territorio nelle zone previste dalle vigenti disposizioni per l'applicazione dei valori di qualità, stabilendo il divieto di contatto diretto di aree, anche appartenenti a comuni confinanti, quando tali valori si discostano in misura superiore a 5 dBA di livello sonoro equivalente
- **qualora nell'individuazione delle aree nelle zone già urbanizzate non sia possibile rispettare tale vincolo a causa di preesistenti destinazioni d'uso, si prevede l'adozione dei piani di risanamento**
- le modalità di rilascio delle autorizzazioni comunali per lo svolgimento di attività temporanee e di manifestazioni in luogo pubblico o aperto al pubblico qualora esso comporti l'impiego di macchinari o di impianti rumorosi (già legiferato in materia con L.R. 21/99)
- i criteri per la identificazione delle priorità temporali degli interventi di bonifica acustica del territorio

Le regioni, in base alle proposte pervenute dai comuni e alle disponibilità finanziarie assegnate dallo Stato, definiscono la priorità e predispongono un piano regionale triennale di intervento per la bonifica dall'inquinamento acustico, fatte salve le competenze statali relative ai piani pluriennali per il contenimento delle emissioni sonore prodotte per svolgimento di servizi pubblici essenziali quali linee ferroviarie, metropolitane, autostrade e strade statali, per la redazione dei quali le regioni formulano proposte non vincolanti.

I comuni adeguano i singoli piani di risanamento acustico di cui all'articolo 7 al piano regionale.

### 6.9.3 Competenze delle Province

Di seguito si riporta un estratto dell'articolo 5 della Legge Quadro 447/95 al quale si rimanda per il testo integrale.

Sono di competenza delle province:

- le funzioni amministrative in materia di inquinamento acustico previste dalla Legge 8 Giugno 1990 n° 142
- le funzioni ad esse assegnate dalle leggi regionali
- le funzioni di controllo e di vigilanza (art. 14, comma 1, L.447/95)

### 6.9.4 Competenze dei Comuni

Di seguito si riporta un estratto dell'articolo 6 della Legge Quadro 447/95 al quale si rimanda per il testo integrale.

Sono di competenza dei comuni:

- la classificazione del territorio comunale secondo i criteri previsti dall'articolo 4 della L. 447/95
- il coordinamento degli strumenti urbanistici già adottati con le determinazioni assunte con la classificazione acustica del territorio comunale.
- l'adozione dei piani di risanamento di cui all'articolo 7 della L. 447/95
- il controllo, secondo le modalità previste all'articolo 4 della L. 447/95, del rispetto della normativa per la tutela dell'inquinamento acustico all'atto del rilascio delle concessioni edilizie o permessi di costruire relative a nuovi impianti ed infrastrutture adibiti ad attività produttive, sportive e ricreative e a postazioni di servizi commerciali polifunzionali, all'atto del rilascio dei provvedimenti comunali che abilitano alla utilizzazione dei medesimi immobili ed infrastrutture, nonché all'atto del rilascio dei provvedimenti di licenza o di autorizzazione all'esercizio di attività produttive.
- l'adozione di regolamenti per l'attuazione della disciplina statale e regionale per la tutela dall'inquinamento acustico
- la rilevazione e il controllo delle emissioni sonore prodotte dai veicoli, fatte salve le disposizioni contenute nel decreto legislativo 30/04/1992 n° 285 "Nuovo codice della strada"
- i seguenti controlli (vedi art.14, comma 2, L.447/95):

- a) sull'osservanza delle prescrizioni attinenti il contenimento dell'inquinamento acustico;
  - b) del rumore prodotto dall'uso di macchine e attività svolte all'aperto;
  - c) **della corrispondenza alla normativa vigente dei contenuti della documentazione fornita dalle Imprese interessate (previsioni di impatto acustico)**
- l'autorizzazione, anche in deroga ai valori limite di immissione, per lo svolgimento di attività temporanee e di manifestazioni in luogo pubblico o aperto al pubblico e per spettacoli a carattere temporaneo ovvero mobile, nel rispetto delle prescrizioni indicate dal comune stesso; si vedano le modalità previste dall'articolo 7 della LR n° 21/99.

Al fine dell'adozione di regolamenti per l'attuazione della disciplina statale e regionale per la tutela dall'inquinamento acustico, i comuni devono adeguare i regolamenti locali di igiene e sanità o di polizia municipale prevedendo apposite norme contro l'inquinamento acustico, con particolare riferimento al controllo, al contenimento ed all'abbattimento delle emissioni sonore derivanti dalla circolazione degli autoveicoli e dall'esercizio di attività che impiegano sorgenti sonore.

I comuni il cui territorio presenti un rilevante interesse paesaggistico-ambientale e turistico, hanno la facoltà di individuare limiti di esposizione al rumore inferiori a quelli determinati ai sensi dell'articolo 3, comma 1 lettera a), secondo gli indirizzi determinati dalla regione di appartenenza, ai sensi dell'articolo 4, comma 1 lettera f).

Tali riduzioni non si applicano ai servizi pubblici essenziali quali linee ferroviarie, metropolitane, autostrade e strade statali, di cui all'articolo 1 della Legge 12/06/1990 n° 146.

Sono fatte salve le azioni espletate dai comuni ai sensi del DPCM 01/03/1991, prima della data di entrata in vigore della presente Legge.

Sono fatti salvi altresì gli interventi di risanamento acustico già effettuati dalle imprese ai sensi dell'art. 3 del DPCM 01/03/1991.

Qualora detti interventi risultino inadeguati rispetto ai limiti previsti dalla classificazione del territorio comunale, ai fini del relativo adeguamento viene concesso alle imprese un periodo di tempo pari a quello necessario per completare il piano di ammortamento degli interventi di bonifica in atto, qualora risultino conformi ai principi di cui alla presente legge ed ai criteri dettati dalle regioni ai sensi dell'articolo 4 comma 1 lettera a).

### **6.9.5 Ordinanze contingibili ed urgenti (art. 9 Legge Quadro 447/95)**

Qualora sia richiesto da eccezionali ed urgenti necessità di tutela della salute pubblica o dell'ambiente il sindaco, il presidente della provincia, il presidente della giunta regionale, il prefetto, il Ministro dell'ambiente, il Presidente del consiglio dei ministri nell'ambito delle rispettive competenze, con provvedimento motivato, possono ordinare il ricorso temporaneo a speciali forme di contenimento o di abbattimento delle emissioni sonore, inclusa l'inibitoria parziale o totale di determinate attività.

Nel caso di servizi pubblici essenziali, tale facoltà è riservata esclusivamente al Presidente del consiglio dei ministri. Restano salvi i poteri degli organi dello Stato preposti in base alle leggi vigenti, alla tutela della sicurezza pubblica.

### **6.9.6 Procedure operative di competenza del Comune**

I progetti sottoposti a Valutazione di Impatto Ambientale ai sensi della Legge 08/07/1986 n° 349, *omissis*, devono essere redatti in conformità alle esigenze di tutela dell'inquinamento acustico delle popolazioni interessate.

Il comune deve richiedere ai competenti soggetti titolari dei progetti o delle opere, una documentazione di impatto acustico relativa alla realizzazione, alla modifica o al potenziamento delle seguenti opere (l'elenco è generale e contiene elementi che non sono pertinenti al caso in oggetto):

1. progetti sottoposti a Valutazione di Impatto Ambientale
2. aeroporti, aviosuperfici, eliporti
3. strade di tipo A (autostrade), B (strade extraurbane principali), C (strade extraurbane secondarie), D (strade urbane di scorrimento), E (strade urbane di quartiere), e F (strade locali) secondo la classificazione di cui al decreto legislativo 285/92 "Nuovo codice della strada"
4. discoteche
5. circoli privati e pubblici esercizi ove sono installati macchine o impianti rumorosi
6. impianti sportivi e ricreativi
7. ferrovie ed altri sistemi di trasporto collettivo su rotaia

Il comune deve richiedere ai competenti soggetti titolari dei progetti o delle opere, una valutazione previsionale del clima acustico delle aree interessate alla realizzazione delle seguenti tipologie di insediamenti:

- scuole e asili nido
- ospedali
- case di cura e di riposo
- parchi pubblici urbani ed extraurbani
- nuovi insediamenti residenziali prossimi alle opere di cui ai punti 1, 2, 3, 4, 5, 6 e 7.

Il comune deve richiedere ai competenti soggetti titolari dei progetti o delle licenze di esercizio, una documentazione di previsione di impatto acustico nei seguenti casi:

1. all'atto della richiesta di rilascio delle concessioni edilizie relative a nuovi impianti ed infrastrutture adibiti ad attività produttive, sportive e ricreative e a postazioni di servizi commerciali polifunzionali,
2. all'atto della richiesta di rilascio dei provvedimenti comunali che abilitano alla utilizzazione dei medesimi immobili ed infrastrutture,
3. nonché all'atto della domanda di licenza o di autorizzazione all'esercizio di attività produttive.

La documentazione di previsione di impatto acustico (per le attività, di cui ai sopracitati punti 1, 2 e 3, che si prevede possano produrre valori di emissione superiori a quelli previsti dalla normativa) deve contenere l'indicazione delle misure previste per ridurre o eliminare le emissioni sonore causate dall'attività o dagli impianti.

La relativa documentazione deve essere inviata all'ufficio competente per l'ambiente del comune ai fini del rilascio del relativo nulla-osta.

Il comune deve richiedere ai competenti soggetti titolari dei progetti o delle opere, una documentazione preliminare relativa ai requisiti acustici passivi degli edifici da realizzare nei seguenti casi:

- a) edifici adibiti a residenza o assimilabili
- b) edifici adibiti ad uffici o assimilabili
- c) edifici adibiti ad alberghi, pensioni ed attività assimilabili
- d) edifici adibiti ad ospedali, cliniche, case di cura o assimilabili
- e) edifici adibiti ad attività scolastiche a tutti i livelli e assimilabili
- f) edifici adibiti ad attività ricreative o di culto o assimilabili
- g) edifici adibiti ad attività commerciali o assimilabili

In ottemperanza a quanto previsto nel successivo paragrafo, si consiglia l'Amministrazione comunale di portare a conoscenza delle imprese gli obblighi previsti a loro carico; oltre alla affissione all'albo pretorio della presente classificazione appare oltremodo auspicabile comunicare per iscritto (con una circolare informativa) alle imprese, presenti sul territorio, le informazioni contenute nel successivo paragrafo.

### **6.9.7 Competenze delle Imprese**

Di seguito si riporta un estratto dell'articolo 15 della Legge Quadro 447/95 al quale si rimanda per il testo integrale.

Ai fini del graduale raggiungimento degli obiettivi fissati dalla presente Legge Quadro, le imprese interessate devono presentare il piano di risanamento acustico di cui all'art.3 del DPCM 01/03/1991, entro il termine di sei mesi dalla classificazione del territorio comunale.

Nel piano di risanamento dovrà essere indicato con adeguata relazione tecnica il termine entro il quale le imprese prevedono di adeguarsi ai limiti previsti dalle norme di cui alla presente legge.

Sono fatti salvi altresì gli interventi di risanamento acustico già effettuati dalle imprese ai sensi dell'art. 3 del DPCM 01/03/1991.

Qualora detti interventi risultino inadeguati rispetto ai limiti previsti dalla classificazione del territorio comunale, ai fini del relativo adeguamento viene concesso alle imprese un periodo di tempo pari a quello necessario per completare il piano di ammortamento degli interventi di bonifica in atto, qualora risultino conformi ai principi di cui alla presente legge ed ai criteri dettati dalle regioni ai sensi dell'articolo 4 comma 1 lettera a).

Le imprese che non presentano il piano di risanamento devono adeguarsi ai limiti fissati dalla suddivisione in classi del territorio comunale entro il termine previsto per la presentazione del piano stesso (sei mesi).

Per le imprese con impianti a ciclo produttivo continuo ubicate in zone diverse da quelle esclusivamente industriali si applica quanto previsto dal DM 11/12/1996 "Applicazione del criterio differenziale per gli impianti a ciclo produttivo continuo".

### **6.9.8 Competenze delle Società e degli Enti gestori di servizi pubblici di trasporto**

Di seguito si riporta un estratto dell'articolo 10 della Legge Quadro 447/95 al quale si rimanda per il testo integrale.

Le società e gli enti gestori di servizi pubblici di trasporto o delle relative infrastrutture, ivi comprese le autostrade, nel caso di superamento dei valori limite di emissione e di immissione, hanno l'obbligo di predisporre e presentare al comune piani di contenimento ed abbattimento del rumore, secondo le direttive emanate dal Ministero dell'ambiente.

Essi devono indicare tempi di adeguamento, modalità e costi e sono obbligati ad impegnare, in via ordinaria, una quota fissa non inferiore al 5 per cento dei fondi di bilancio previsti per le attività di manutenzione e di potenziamento delle infrastrutture stesse per l'adozione di interventi di contenimento ed abbattimento del rumore.

Per quanto riguarda l'ANAS la suddetta quota è determinata nella misura dell'1,5 per cento dei fondi di bilancio previsti per le attività di manutenzione.

Nel caso dei servizi pubblici essenziali i suddetti piani coincidono con i piani pluriennali per il contenimento delle emissioni sonore prodotte per svolgimento di servizi pubblici essenziali quali linee ferroviarie, metropolitane, autostrade e strade statali; il controllo del rispetto della loro attuazione è demandato al Ministero dell'ambiente.

## 7 CRITERI PER LA CLASSIFICAZIONE ACUSTICA

Come già ricordato, per la classificazione acustica del territorio comunale sono state applicate le indicazioni fornite dalla legislazione vigente e dalle Linee guida più autorevoli, assegnando priorità alle Leggi nazionali nei punti in cui esse discostano dai criteri orientativi fissati dalla Regione Veneto nel 1993.

Di seguito si riportano le descrizioni delle classi in cui deve essere suddiviso il territorio, secondo i criteri orientativi forniti dalla Regione Veneto con DGR 21/09/1993 n° 4313.

### Classe I: aree particolarmente protette

Rientrano in questa classe le aree nelle quali la quiete rappresenta un elemento di base per la loro utilizzazione:

- 1) **i complessi ospedalieri, i complessi scolastici e i parchi pubblici di scala urbana:** sono escluse pertanto, in linea di massima, le aree verdi di quartiere, le scuole materne, elementari e medie, le scuole superiori che non sono inserite in complessi scolastici, i servizi sanitari di minori dimensioni, come i day hospital e i poliambulatori, qualora non inseriti in complessi ospedalieri, e di tutti quei servizi che per la diffusione all'interno del tessuto urbano e sul territorio è più opportuno classificare secondo la zona di appartenenza (fermo restando la necessità di verifica e se del caso l'applicazione in via prioritaria di interventi tecnici per protezione acustica sugli edifici interessati );
- 2) **le aree destinate al riposo e allo svago:** in linea di massima le attrezzature di scala urbana rientrano in quelle inserite in zona F (aree per standards), così come individuate dal Piano degli Interventi vigente;
- 3) **le aree residenziali rurali:** corrispondono ai centri rurali e ai nuclei di antica origine come i borghi e le contrade che costituiscono presidio storico di antica formazione. Di norma è possibile far coincidere tali aree con le zone E4 e con le aggregazioni rurali di antica origine di cui all'art. 11 della L.R. 24 del 5 marzo 1985 e all'art. 23, punto c, delle norme tecniche di attuazione del PTRC.
- 4) **Le aree di particolare interesse urbanistico:** intendendo con tale termine gli ambiti e le zone di interesse storico, paesaggistico e ambientale.

Pertanto vanno in genere inseriti in classe I:

- i beni paesaggistici e ambientali vincolati con specifico decreto ai sensi della legge 29 giugno 1939, n. 1497;
- le zone sottoposte a vincolo paesaggistico della legge 8 agosto 1985, n. 431 quando non interessate



da usi agricoli, e comunque solo per le aree non ricadenti in aree edificate;

- i centri storici di minori dimensioni che non presentino le caratteristiche di cui alle classi III e IV del D.P.C.M. 1-3-1991, cioè quei centri storici, classificati dal PRG vigenti come zone A, o T1 nell'attuale Piano degli Interventi, che presentano basse densità di esercizi commerciali e di attività terziarie in genere;
- i parchi, le riserve, le aree di tutela paesaggistica, le zone umide, le zone selvagge, esclusi gli ambiti territoriali su cui insistono insediamenti abitativi, produttivi e aree agricole che per caratteristiche funzionali e d'uso devono rientrare in altre classi.

#### Classe II: aree destinate a uso prevalentemente residenziale

Il D.P.C.M. 1-3-1991 determina che siano inserite in questa classe le "aree urbane interessate prevalentemente da traffico veicolare locale, con bassa densità di popolazione, con limitata presenza di attività commerciali e assenza di attività industriali e artigianali".

In linea di massima si tratta di quartieri residenziali in cui l'abitare è evidentemente la funzione prioritaria e in cui mancano, o comunque non sono significative, le attività commerciali, che se presenti sono prevalentemente a servizio delle abitazioni (negozi di genere alimentari, artigianato di servizio, ecc.).

L'assenza di importanti assi di attraversamento e di strade principali di connessione urbana, assieme alla bassa densità di popolazione, consentono di individuare, indicativamente, tali aree solo in alcune zone C del PRG vigente. In egual misura possono essere inseriti in classe II anche quei nuclei di antica origine e quei centri rurali che presentano basse densità di popolazione, limitata presenza di attività commerciali e assenza di attività industriali e artigianali. In particolare l'assenza di attività di artigianato produttivo diventa elemento di riconoscimento delle zone C da inserire in classe II.

#### Classe III: aree di tipo misto

Il D.P.C.M. 1-3-1991 riconosce in questa classe:

- 1) **le "aree rurali interessate da attività che impiegano macchine operatrici"**; considerato che oggi, nel Veneto, l'uso di macchine operatrici è estremamente diffuso, sono ascrivibili alla classe III tutte le aree rurali, salvo quelle già inserite in classe I.

Nello specifico possono essere inserite in classe III tutte le aree individuate dal PRG vigente come zone E e le sottozone E1, E2 ed E3, di cui alla L.R. n. 24 del 5 marzo 1985.

- 2) **Le "aree urbane interessate da traffico veicolare locale o di attraversamento, con media densità**

**di popolazione, con presenza di attività commerciali, uffici, con limitata presenza di attività di presenza artigianali e con assenza di attività industriali”**: in base alla descrizione fornita dal D.P.C.M. 1-3-1991 devono essere inserite in tale classe quelle aree urbane spesso localizzate intorno alle aree di "centro città", solitamente individuate dal PRG vigente come zone B o C, di cui all'art. 2 D.I.N. 1444/1968. Aree con siffatte caratteristiche possono trovarsi anche in zone di centro storico o in zone di espansione.

#### Classe IV: aree di intensa attività umana

Il D.P.C.M. 1-3-1991 comprende a questa classe:

- 1) **le " aree con limitata presenza di piccole industrie”**: appartengono a tale classe quelle aree residenziali in cui la presenza delle attività industriali, pur non essendo un elemento di caratterizzazione, contribuisce a ridurre in modo consistente la monofunzionalità residenziale, fenomeno questo abbastanza presente nel Veneto, che è caratterizzato da un'alta integrazione tra attività residenziali, produttive e commerciali;
- 2) **le "aree portuali”** individuate come tali dal PRG vigente;
- 3) **le "aree in prossimità di strade di grande comunicazione e di linee ferroviarie”**, intendendo quelle aree che, a prescindere dalle caratteristiche territoriali e d'uso, sono comunque soggette a maggiori livelli di rumorosità proprio a causa della loro localizzazione;
- 4) **le "aree interessate da intenso traffico veicolare, con alta densità di popolazione, con elevata presenza di attività artigianali”**: la descrizione consente di individuare tali aree come il "centro città" cioè quelle aree urbane caratterizzate da un'alta presenza di attività terziaria. Nel caso del Veneto l'area di "centro città" coincide spesso con l'area di centro storico, cioè con le zone A, e con le aree di prima espansione novecentesca spesso individuate nel PRG come zone B. Rientrano in questa classe i centri direzionali, ovunque localizzati e individuati come tali dal PRG vigente, i centri commerciali, gli ipermercati e le grandi strutture di vendita con superficie superiore ai 2500 mq.

#### Classe V: aree prevalentemente industriali

Rientrano in questa classe le aree interessate da insediamenti industriali con scarsità di abitazioni.

#### Classe VI: aree esclusivamente industriali

Rientrano in questa classe le aree esclusivamente interessate da attività industriali e prive di insediamenti abitativi; non costituisce insediamento abitativo l'alloggio del custode e del proprietario dell'attività industriale in quanto per insediamenti abitativi si intende una pluralità di abitazioni.

### **7.1 Indirizzi di classificazione lungo i confini di aree di diversa classe**

Considerando lo spirito del D.P.C.M. 1-3-1991, teso a salvaguardare l'ambiente dall'inquinamento acustico in relazione alle specifiche caratteristiche funzionali e d'uso che compongono il territorio, si assume come principio generale che sui confini tra aree con limiti massimi di livello sonoro diversi, siano rispettati i limiti relativi alla classe inferiore, salvo nei seguenti casi:

- A) confine tra aree inserite in classe V e VI e aree inserite in classe III. Va considerata una fascia di transizione massima di 50 ml.
- B) confine tra aree inserite in classe V e VI e aree e inserite in classe II. Va considerata una fascia di transizione massima di 100 ml.
- C) confine tra le aree V e VI e aree destinate a parco urbano e territoriale. Va considerata una fascia di transizione massima di 100 ml.
- D) confine tra le aree inserite in classe III e IV e aree destinate a parco urbano e territoriale. Va considerata una fascia di transizione massima di 50 ml.
- E) confine tra fasce di rispetto viabilistico e aree in classe I. Va considerata una fascia di transizione massima di 50 ml.

Le fasce di transizione di cui ai precedenti punti A, B, C, D ed E devono essere graficamente distinte dalle zone e consentire il graduale passaggio del disturbo acustico da quella della zona di classe superiore a quella di classe inferiore.

L'Amministrazione comunale, tenuto conto della specifica situazione territoriale di fatto, può prevedere la fascia di transizione totalmente nella zona di classe superiore o in quella di classe inferiore, ovvero a cavallo delle stesse.

In tale fascia, fermo restando che la rumorosità non può superare i livelli ammessi nella zona di classe superiore, in nessun caso può essere tollerato un livello di rumorosità notturna superiore a 60 dBA al perimetro delle abitazioni eventualmente ivi esistenti.

### **7.2 Criteri metodologici per la classificazione delle aree urbane**

La descrizione delle diverse zone che compongono il territorio urbano viene espresso dal D.P.C.M. 1/3/1991 tramite l'utilizzo di quattro parametri di valutazione:

- 1) la tipologia e l'intensità del traffico;

- 2) la densità della popolazione;
- 3) la densità delle attività commerciali;
- 4) la densità di attività artigianali.

Per attività artigianali sono da intendersi le attività di carattere produttivo, assimilabili sotto molti aspetti dalle attività industriali.

Nella stesura del presente piano di classificazione acustica del territorio, piuttosto che uno studio analitico sulla base di dati numerici, considerata la semplicità della situazione che si presenta (le attività commerciali e artigianali nell'ambito del centro abitato sono facilmente individuabili sia come numero che come dimensione), si è proceduto considerando ovunque le suddette densità di valore basso, dando quindi maggior peso all'aspetto legato al traffico, che in effetti risulta essere la componente principale fra le sorgenti di rumore rinvenibili.

### **7.3 Classificazione delle fasce di pertinenza delle rete viabilistica extraurbana**

Considerata la loro rilevanza per l'impatto acustico ambientale, strade, autostrade e ferrovie sono elementi di primaria importanza nella predisposizione acustica.

Come già segnalato, il decreto attuativo relativo alle infrastrutture ferroviarie è stato pubblicato con DPR 18/11/1998 n° 459. Per quanto concerne le infrastrutture stradali il provvedimento è il DPR 30/03/2004 n° 142.

Questi regolamenti di disciplina prevedono delle fasce fiancheggianti le infrastrutture (carreggiate o binari) dette "fasce di pertinenza", di ampiezza variabile a seconda del genere e della categoria dell'infrastruttura stradale (come individuata dal D.Lvo 285/92) o ferroviaria (DPR 459/98).

Per quanto attiene alle strade, le fasce dipendono dal tipo. Nel nostro caso, come da tabella 2 dell'allegato al DPR 142/2004 le strade extraurbane devono essere considerate locali (F).

La suddetta tabella così riassume sia le misure delle fasce che i valori limite di immissione:

Tipo di strada (secondo codice della strada)	Ampiezza fascia di pertinenza acustica (m)	Scuole <sup>(*)</sup> , ospedali, case di cura e di riposo		Altri ricettori	
		Diurno dB(A)	Notturmo dB(A)	Diurno dB(A)	Notturmo dB(A)
E urbana di quartiere	30	Definiti dai comuni, nel rispetto dei valori riportati in tabella C allegata al D.P.C.M. 14/11/1997 e comunque in modo conforme alla zonizzazione acustica delle aree urbane, come prevista dall'art. 6, comma 1, lettera a) della legge n° 447/1995.			
F locale	30				

<sup>(\*)</sup> per le scuole vale solo il limite diurno

Per quello che riguarda le infrastrutture del traffico, è importante infine osservare che le strade di quartiere sono considerate parte integrante dell'area di appartenenza ai fini della classificazione acustica, mentre per le strade locali si ha una fascia di pertinenza di 30 metri all'interno della quale devono essere rispettati limiti di immissione eventualmente differenziati rispetto a quelli di zona. In concreto le fasce istituite secondo i criteri esposti prevedono limiti assimilabili a quelli della classe acustica IV (65 dBA diurni, 55 dBA notturni) qualora la classe sottostante sia inferiore.

Si ricorda che le società e gli enti gestori dei servizi pubblici di trasporto o delle relative infrastrutture, ivi comprese le autostrade, nel caso di superamento dei valori limite di emissione e di immissione, hanno l'obbligo di predisporre e presentare al comune piani di contenimento ed abbattimento del rumore, secondo le direttive emanate dal Ministero dell'Ambiente (estratto dell'articolo 10 della Legge Quadro 447/95, al quale si rimanda per il testo integrale; il Ministero dell'Ambiente ha recentemente emanato le direttive in merito con la pubblicazione del D.M. 29/11/2000).

## 8 CLASSIFICAZIONE DEL TERRITORIO

### 8.1 Raccolta e valutazione dei dati

L'attività di raccolta dei dati analitici di base per l'applicazione dei criteri metodologici per la classificazione delle aree urbane è la fase più critica.

Il Dgr. 4313/93 prevede una zonizzazione più precisa per le aree "urbane", in quanto in esse il maggior inquinamento da rumore è causato dal traffico sulla base della maggior compresenza di funzioni esse stesse generatrici di traffico, quali le attività terziarie, amministrative, commerciali, ecc.

L'unità territoriale minima che si è riusciti a identificare, avendo la ragionevole sicurezza di poter estrarre dati consolidati sulle attività antropiche del comune, è stata la zona territoriale omogenea, intendendo con tale termine una zona caratterizzata da uniformità di presenza di insediamenti abitativi, commerciali e produttivi.

Per ogni zona omogenea, invece di procedere al calcolo delle densità abitative, commerciali e produttive, vista la semplicità della situazione in esame, si è subito concluso che la densità globale è ovunque da considerarsi bassa, con la conseguenza che la scelta si riduce alle classi II e III. Si sono pertanto individuate le aree a carattere esclusivamente residenziale da tutelare assegnandole alla classe II, mentre il rimanente, a causa della presenza di vie di comunicazione di una qualche importanza, è stato assegnato alla classe III. Dopo questo primo passaggio si è proceduto quindi ad una omogeneizzazione al fine di evitare l'eccessiva frammentazione, considerando anche l'adiacenza dell'area agricola.

Per quanto riguarda il traffico veicolare, nella cartografia generale della classificazione sono evidenziati i tratti stradali che attraversano il territorio comunale e che garantiscono la comunicazione interna e quella extra comunale.

Da quanto si è raccolto è emerso che le principali arterie di traffico sono le S. P. 12 e 17, la prima che attraversa il territorio comunale in senso nord-sud, l'altra che collega il centro abitato con i limitrofi Vigonovo (via Pava) e Camponogara (via Castellaro).

Tutte le strade extraurbane sono classificabili secondo il DPR 142/2004 che si rifà al D. Lgs. 285/92 come "locali" (F) pertanto vengono indicate le fasce previste di metri 30 al di fuori dei centri abitati.

Per le strade urbane di quartiere, al fine di non appesantire graficamente la tavola, si indica la fascia di 30 metri prevista dal citato DPR, limitatamente alle vie principali. Ove non esplicitamente indicato la classificazione stradale segue quella della zona sulla quale insiste la fascia.

## 8.2 Risultati della zonizzazione

Considerata la loro rilevanza per l'impatto acustico ambientale, le strade sono elementi di primaria importanza nella predisposizione acustica.

La classificazione acustica consente di associare ad ogni zona territoriale omogenea, così come individuate nella cartografia allegata al presente lavoro, i valori di emissione, di immissione e di qualità, già riportate nel capitolo 6.

Nella realizzazione della cartografia si sono utilizzate, per rappresentare le varie zone, le grafie proposte dalle regioni Lazio e Liguria; tali grafie discendono dalla norma UNI 9884 "Caratterizzazione acustica del territorio mediante la descrizione del rumore ambientale", che definisce per ogni zona di rumore il colore e il retino da associare ad essa.

*Prospetto dei colori utilizzati nella rappresentazione della classificazione acustica.*

Classe	Area	Colore
I	aree particolarmente protette	Verde
II	aree prevalentemente residenziali	Giallo
III	aree di tipo misto	Arancio
IV	aree di intensa attività umana	Rosso
V	aree prevalentemente industriali	Rosso-violetto
VI	aree esclusivamente industriali	Blu

Seguendo il dettato più generale della legge quadro rispetto alle linee guida regionali, si è evitato di utilizzare fasce di transizione, nel senso di evitare la classificazione di aree adiacenti per differenze maggiori di 5 dB. Unica eccezione è costituita dalle aree produttive nei confronti dei comuni limitrofi, per le quali è stata prevista una fascia interna al territorio di Fosso' utile a sanare l'incongruenza derivante dal contatto della classe V con la classe III dei territori comunali di Stra, Dolo e Vigonovo.








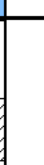
Le fasce di pertinenza delle infrastrutture stradali sono indicate mediante linea tratto lungo – tratto corto di colore verde oliva per le strade urbane e locali. I limiti di immissione all'interno della fascia sono

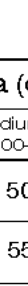
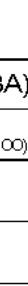

quelli propri della classe IV, limitatamente al rumore prodotto dal traffico, ovvero 65 dBA di livello equivalente di pressione sonora in orario diurno (6.00 – 22.00) e 55 dBA in orario notturno.

Vengono inoltre indicate le aree destinate a manifestazioni e spettacoli temporanei o all'aperto (retino a triangoli rossi), per le quali vige un regime di deroghe disciplinate nell'apposito regolamento.

La tavola seguente indica graficamente quanto esposto.

## LEGENDA

Classe	Descrizione	Colore	Limiti di zona (dBA)	
			notturno (22.00-06.00)	diurno (06.00-22.00)
I	aree particolarmente protette		40	50
II	aree destinate ad uso prevalentemente residenziale		45	55
III	aree di tipo misto		50	60
IV	aree di intensa attività umana		55	65
V	aree prevalentemente industriali		60	70
VI	aree esclusivamente industriali		70	70
<b>Altre aree</b>		<b>Grafia</b>		
fascia di transizione				
aree destinate a manifestazioni e spettacoli a carattere temporaneo				

Classificazione strade	
	Strade principali
	Strade di attraversamento
	Fascia di pertinenza acustica stradale



Dalla cartografia richiamata sopra si nota che:

- a) Non sono presenti aree in classe I, in quanto non sono state rinvenute zone con caratteristiche tali da giustificare una siffatta classificazione;
- b) le zone residenziali del centro posizionate internamente rispetto alle strade più trafficate, considerato l'assenza di grossi complessi condominiali sviluppati in altezza e la relativa scarsità di attività commerciali, sono state inserite nella classe II;
- c) anche gran parte del centro abitato della frazione di Sandon è stata posta in classe II;
- d) l'area extraurbana è stata inserita in classe III per la parte del territorio classificata dal Piano degli Interventi come area rurale per scopi agricolo-produttivi e per scopi residenziali;
- e) le aree abitative a ridosso della zona produttiva sono state inserite in classe IV, evitando per esse una classificazione in zona di transizione che lascerebbe incerti i limiti acustici, di fatto estendendo i limiti della classe V;
- f) l'area produttiva limitrofa a zone agricole o abitative, così come quella a confine con altri comuni è stata posta in classe V, al fine di non dover successivamente stabilire artificiose fasce di transizione; solamente la parte più interna dell'area produttiva è stata posta in classe VI;
- g) le uniche fasce di transizione, posizionate all'interno delle zone di classe V, sono quelle a confine con i comuni di Vigonovo a ovest e di Stra e Dolo a nord, i cui territori sono in classe III.

### **8.3 Gestione delle incongruenze con i comuni limitrofi**

Il Piano di Zonizzazione Acustica del comune di Fosso' ha tenuto conto della zonizzazione acustica dei comuni limitrofi al fine di evitare contatti fra aree con salto di classe acustica maggiore di uno.

Sono state acquisite le necessarie informazioni da tutti i comuni, e di conseguenza sono state previste zone di classe compatibile, ovvero con salto di classe non superiore a 1, oppure prevedendo una fascia di transizione.

#### **8.4 Aree da destinarsi a manifestazioni a carattere temporaneo**

Come previsto dalla normativa, sono state individuate ed evidenziate in cartografia le aree adibite ad attività temporanee in corrispondenza delle quali, nei limiti previsti dal Regolamento per le attività rumorose, è possibile derogare dai limiti acustici imposti dalla zonizzazione;

- 1 Viale dell'Industria
- 2 Area scolastica v.le Caduti via Fani – via Roverelli
- 3 Via IV Novembre
- 4 Via Roma – via Roncaglia
- 5 Via Roncaglia
- 6 Piazza San Bartolomeo
- 7 Via Martiri Giuliani e Dalmati
- 8 Da rotonda via Roma a via XXV aprile con parte di via Pisani
- 9 Viale dello Sport
- 10 P.zza A. Moro
- 11 Via Chiesa – Sandon
- 12 Villa Caffre'
- 13 Argine Brenta

#### **8.5 Confronto fra la zonizzazione ed i rilievi fonometrici**

A supporto della classificazione acustica, anche al fine di evidenziare eventuali criticità, sono stati effettuati alcuni rilievi fonometrici sia in orario diurno che notturno.

E' da sottolineare che le informazioni che si possono trarre dalle misure sono da ritenersi indicative, in quanto il numero e la durata delle stesse non sono stati tali da caratterizzare appieno i fenomeni acustici presenti nel territorio comunale, seppur in ambiti circoscritti.

Per il traffico veicolare, ad esempio, la normativa vigente richiederebbe misure estese ad almeno una intera settimana.

La tabella seguente riassume i dati raccolti confrontandoli con i limiti di zona evidenziando non solamen-

te i livelli equivalenti ( $L_{eq}$ ), ma anche i percentili più significativi (vedasi il capitolo 4 sul significato di percentile). Nel caso del traffico veicolare la discontinuità dei fenomeni sonori tende ad esaltare il livello equivalente, per cui è maggiormente rappresentativo del livello sonoro di zona il livello percentile  $L_{50}$ .

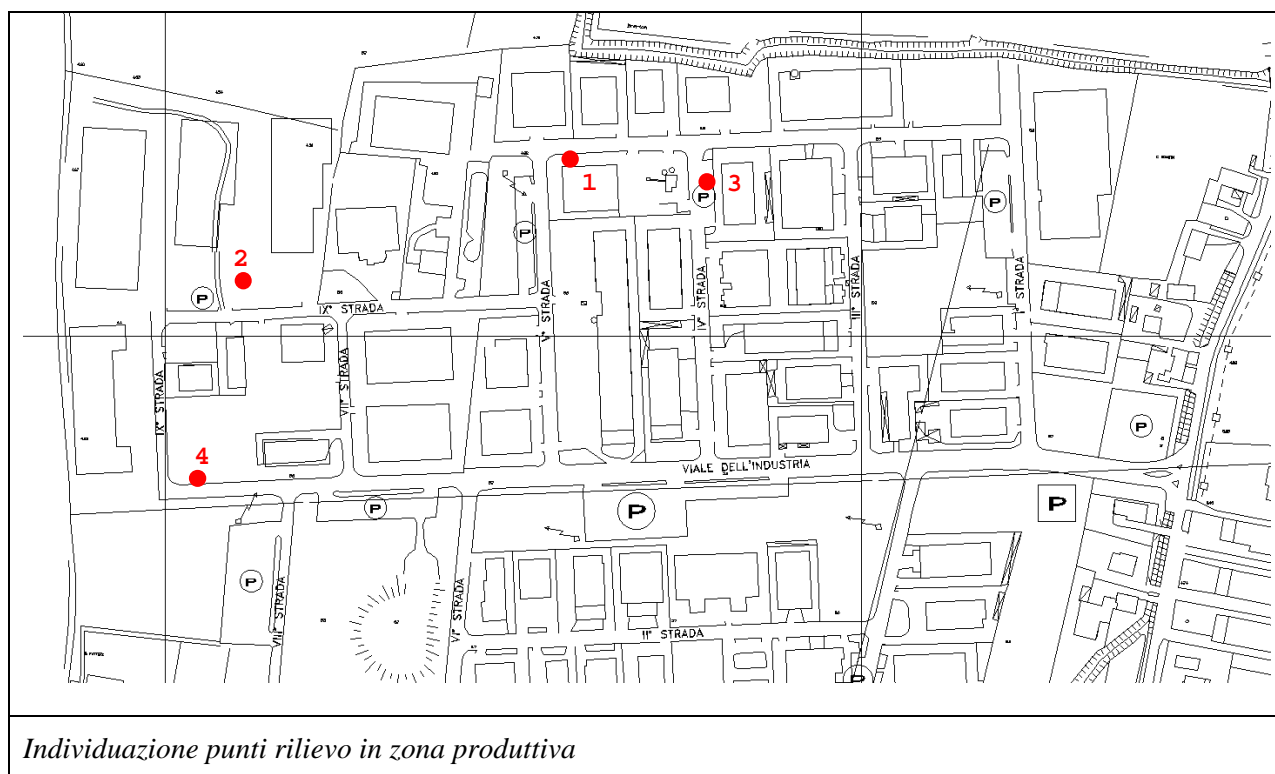
La colorazione dello sfondo della cella evidenzia il superamento del limite di zona per valori inferiori a 5 dB (giallo), fra 5 e 10 dB (arancio), e oltre 10 dB (rosso).

I rilievi diurni e notturni hanno riguardato la zona industriale ed il traffico del centro di Fosso'. In taluni casi sono stati effettuati rilievi ripetuti per poter avere un dato medio maggiormente significativo.

### 8.5.1 Misure in zona industriale

I rilievi diurni sono stati svolti in data 12 giugno 2013, quelli notturni in data 13 giugno 2013.

La mappa seguente individua la posizione dei punti di rilievo, scelti in base ad indicazioni ricevute dagli uffici comunali e dopo un primo sopralluogo finalizzato ad individuare situazioni di interesse.



N.	Data e ora	Ubicazione	Limite di zona (dBA)	Leq dBA	L <sub>95</sub> dBA	Descrizione
1	12/06/2013 11.31	Via I strada	70	54,6	49,0	Soggettivamente vengono percepiti i seguenti rumori, provenienti da varie attività nella zona: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sfiato aria compressa</li> <li>▪ Ventilatori . motori</li> <li>▪ Movimentazione cassoni</li> <li>▪ Qualche sporadico passaggio</li> </ul>
	12/06/2013 14.17			59,0	49,6	
	12/06/2013 16.18			54,8	47,8	
Commento: il rumore è stato rilevato in tre diversi momenti della giornata, con le attività in zona funzionanti. Dai dati rilevati risulta che il limite di zona è rispettato ampiamente, mentre il livello percentile attesta un rumore di fondo abbastanza contenuto, considerata la destinazione d'uso della zona.						

Il rumore notturno non è stato rilevato in orario notturno, dato che non venivano percepiti soggettivamente fenomeni degni di nota (vedasi il punto 2, simile al presente come situazione acustica).

N.	Data e ora	Ubicazione	Limite di zona (dBA)	Leq dBA	L <sub>95</sub> dBA	Descrizione
2	12/06/2013 11.48	Via IX strada	70	59,7	54,5	Soggettivamente vengono percepiti i seguenti rumori, provenienti da varie attività nella zona: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Impianto lavorazione rifiuti</li> <li>▪ Ventilatori - motori</li> <li>▪ Movimentazione e caduta materiali</li> <li>▪ Colpi di mazza su metallo</li> <li>▪ Aria compressa</li> </ul>
	12/06/2013 14.30			63,4	56,6	
	12/06/2013 16.29			57,7	54,6	
Commento: da un sopralluogo preliminare effettuato nella stessa giornata il presente punto è subito apparso come uno dei più rumorosi di tutta la zona. Tuttavia i rilievi fonometrici attestano che i limiti acustici assoluti di zona sono rispettati con ampio margine.						

N.	Data e ora	Ubicazione	Limite di zona (dBA)	Leq dBA	L <sub>95</sub> dBA	Descrizione
2 N	13/06/2013 22.35	Via IX strada	70	48,1	47,1	Soggettivamente vengono percepiti i seguenti rumori, la cui sorgente non è stata localizzata: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ventilatori - motori</li> </ul>
<p>Commento: le attività della zona sono risultate non funzionanti in orario notturno, pertanto anche i livelli acustici sono risultati particolarmente bassi.</p>						

N.	Data e ora	Ubicazione	Limite di zona (dBA)	Leq dBA	L <sub>95</sub> dBA	Descrizione
3	12/06/2013 14.45	Via V strada	70	66,9	65,3	Soggettivamente vengono percepiti i seguenti rumori, provenienti da varie attività nella zona: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Impianto Beton</li> <li>▪ Betoniere in manovra</li> <li>▪ Rumori vari da altre attività</li> </ul>
	12/06/2013 15.55			60,6	49,6	
	12/06/2013 16.06			65,7	44,9	
<p>Commento: il rumore provocato dagli impianti di carico delle autobetoniere è piuttosto elevato. E' tuttavia doveroso osservare che i livelli misurati e presentati sono stati volutamente registrati durante le fasi operative, che hanno una durata limitata a pochi minuti (10 - 15) con una frequenza piuttosto scarsa nell'arco della giornata, a giudicare dai numerosi passaggi fatti dal sottoscritto prima di riuscire a trovare l'impianto in funzione. Si può pertanto ritenere che anche in questo caso i limiti assoluti vengano rispettati.</p>						

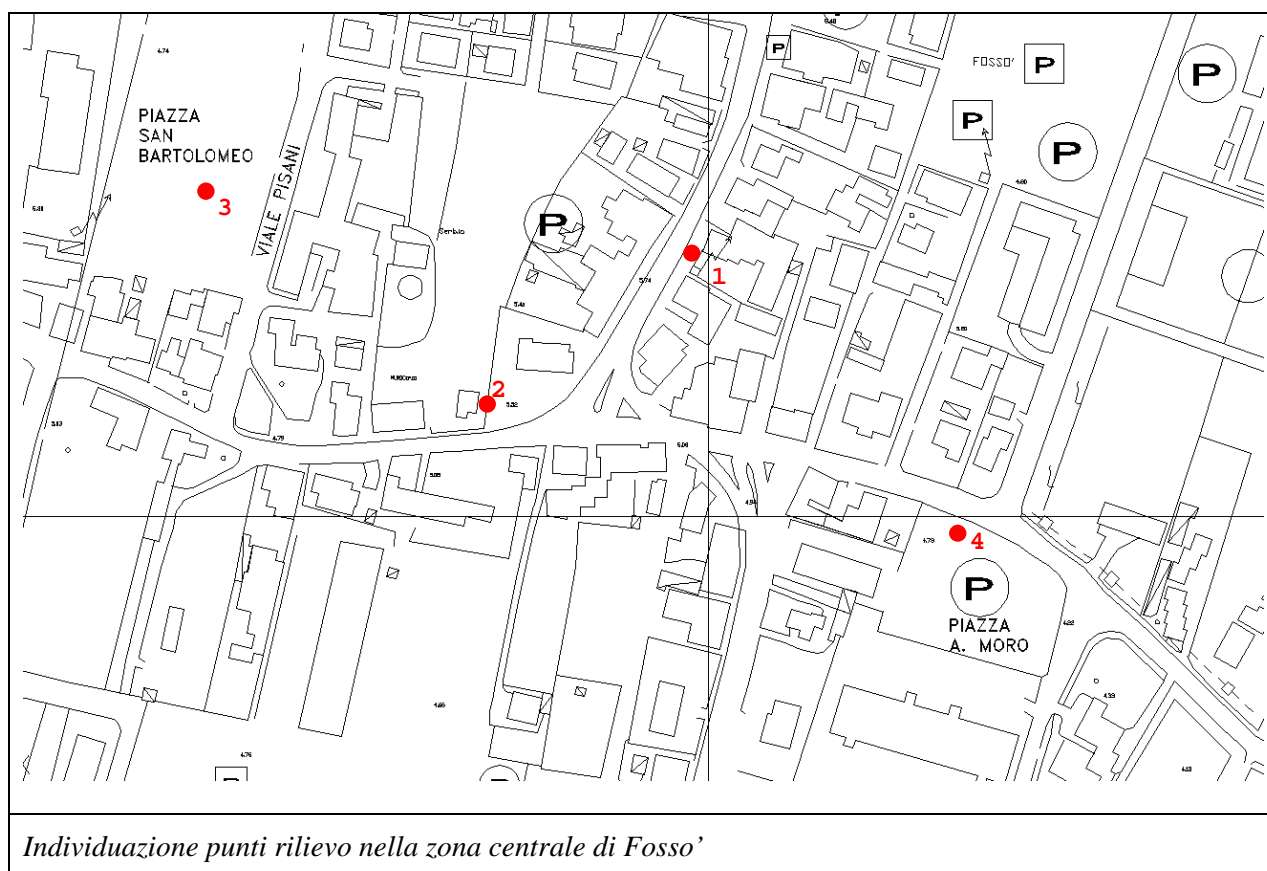
N.	Data e ora	Ubicazione	Limite di zona (dBA)	Leq dBA	L <sub>95</sub> dBA	Descrizione
3 N	13/06/2013 22.22	Via V strada	70	37,3	34,0	Non sono percepiti soggettivamente rumori associabili a impianti o attività
<p>Commento: le attività della zona sono risultate non funzionanti in orario notturno, pertanto anche i livelli acustici sono risultati particolarmente bassi.</p>						

N.	Data e ora	Ubicazione	Limite di zona (dBA)	Leq dBA	L <sub>95</sub> dBA	Descrizione
4 N	13/06/2013 22.56	Viale dell'Industria	70	51,4	48,6	Si percepisce solamente il rumore provocato presumibilmente da impianti di ventilazione
Commento: le attività della zona sono risultate non funzionanti in orario notturno, pertanto anche i livelli acustici sono risultati particolarmente bassi.						

### 8.5.2 Misure del traffico nel centro abitato

I rilievi diurni sono stati svolti in data 12 giugno 2013, quelli notturni in data 13 giugno 2013.

La mappa seguente individua la posizione dei punti di rilievo, attorno alla zona centrale dove si concentra il traffico da e per i centri limitrofi. E' stato inoltre selezionato un ulteriore punto relativamente lontano dalle strade per evidenziare il clima acustico senza il contributo prevalente del traffico.



Individuazione punti rilievo nella zona centrale di Fosso'

N.	Data e ora	Ubicazione	Limite di zona (dBA)	Leq dBA	L <sub>50</sub> dBA	Descrizione
1	12/06/2013 12.10	Via Provinciale Nord	60 (fascia pertinenza stradale 65)	67,5	66,3	Durante la prima misura il traffico risultava particolarmente intenso, anche se prevalentemente dovuto a mezzi leggeri. Il conteggio su 10' è stato di 230 mezzi leggeri e 4 pesanti. Nella seconda misura il numero di veicoli in transito era inferiore, tuttavia il passaggio di 3 trattorie agricole e alcuni mezzi pesanti ha contribuito ad innalzare il livello complessivo
	71,4			66,9		
<p>Commento: il rumore è stato rilevato in due diversi momenti della giornata, a bordo strada. Il rumore complessivo è quindi completamente determinato dal traffico, che nelle ore di punta risulta superare anche il limite della fascia di pertinenza stradale. E' tuttavia presumibile che nel tempo di riferimento diurno il livello complessivo possa assestarsi su valori più bassi, attorno al limite di immissione.</p>						

N.	Data e ora	Ubicazione	Limite di zona (dBA)	Leq dBA	L <sub>50</sub> dBA	Descrizione
1 N	13/06/2013 23.41	Via Provinciale Nord	50 (fascia pertinenza stradale 55)	65,0	56,0	Non si ravvisano componenti significative oltre al traffico stradale
<p>Commento: nel periodo di osservazione il traffico risultava ancora presente, con 50 veicoli leggeri transittanti nell'arco di 10'. Considerando il livello percentile, che in questo caso è maggiormente rappresentativo, ed il fatto che sicuramente nelle ore centrali della notte i passaggi si riducono notevolmente, si può ragionevolmente pensare che il livello complessivo nel tempo di riferimento possa assestarsi attorno al limite previsto per la fascia.</p>						

N.	Data e ora	Ubicazione	Limite di zona (dBA)	Leq dBA	L <sub>50</sub> dBA	Descrizione
2	12/06/2013 12.39	P.zza Marconi	60 (fascia pertinenza stradale 65)	62,6	60,8	Il livello acustico risulta piuttosto omogeneo in entrambe le misure. Si deve osservare che lo strumento di misura risultava più lontano dal ciglio stradale rispetto alla postazione precedente. Non si sono verificati altri fenomeni sonori oltre al traffico stradale.
	12/06/2013 15.15			62,8	61,5	
<p>Commento: Visti gli orari, le misure si possono considerare entrambe rappresentative di una situazione "media". In tutti i casi il livello risulta inferiore al limite previsto per la fascia di pertinenza.</p>						

N.	Data e ora	Ubicazione	Limite di zona (dBA)	Leq dBA	L <sub>50</sub> dBA	Descrizione
2 N	13/06/2013 23.11	P.zza Marconi	50 (fascia pertinenza stradale 55)	60,4	56,6	Il rumore percepito è quello del traffico oltre che alcuni avventori del bar vicino
<p>Commento: nel periodo di osservazione il traffico risultava ancora presente, con 60 veicoli leggeri transittanti nell'arco di 10'. Considerando il livello percentile, che in questo caso è maggiormente rappresentativo, ed il fatto che sicuramente nelle ore centrali della notte i passaggi si riducono notevolmente, si può ragionevolmente pensare che il livello complessivo nel tempo di riferimento possa assestarsi attorno al limite previsto per la fascia.</p>						

N.	Data e ora	Ubicazione	Limite di zona (dBA)	Leq dBA	L <sub>50</sub> dBA	Descrizione
3	12/06/2013 12.24	P.zza San Bartolomeo	55	53,1	45,7	<p>I rumori percepiti durante la misura sono stati:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Vociare di bambini dalle scuole vicine</li> <li>▪ Qualche passaggio su viale Pisani</li> <li>▪ Rintocchi delle campane</li> </ul>
<p>Commento: come presunto, la zona risulta particolarmente tranquilla e riparata dal rumore generato dalle direttrici di traffico principali.</p>						



N.	Data e ora	Ubicazione	Limite di zona (dBA)	Leq dBA	L <sub>50</sub> dBA	Descrizione
3 N	13/06/2013 23.24	P.zza San Bartolomeo	45	48,3	41,6	I rumori percepiti durante la misura sono stati: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Vociare anche piuttosto forte, anche se non proprio schiamazzi, di avventori dal bar antistante la piazza</li> </ul>
<p>Commento: il rumore prodotto dalle persone che sostano davanti al bar è tale da superare il limite di zona, nonostante la considerevole distanza dello strumento (circa 60 – 70 m). E' chiaro che più tardi, dopo l'orario di chiusura, il livello mediato sul periodo di riferimento risulterà inferiore, tuttavia c'è da presumere che all'interno delle abitazioni che si trovano nei pressi del locale il limite del criterio differenziale venga superato.</p>						

N.	Data e ora	Ubicazione	Limite di zona (dBA)	Leq dBA	L <sub>50</sub> dBA	Descrizione
4	12/06/2013 12.55	P.zza A. Moro	60 (fascia pertinenza stradale 65)	62,9	61,3	Il livello acustico risulta piuttosto omogeneo in entrambe le misure. Si deve osservare che lo strumento di misura risultava più lontano dal ciglio stradale rispetto alla postazione n° 1.
	12/06/2013 15.29			63,8	61,3	
<p>Commento: Visti gli orari, le misure si possono considerare entrambe rappresentative di una situazione "media". In tutti i casi il livello risulta inferiore al limite previsto per la fascia di pertinenza.</p>						

N.	Data e ora	Ubicazione	Limite di zona (dBA)	Leq dBA	L <sub>50</sub> dBA	Descrizione
4 N	13/06/2013 23.55	P.zza A. Moro	50 (fascia pertinenza stradale 55)	58	48,6	Traffico su via Castellaro
<p>Commento: nel periodo di osservazione il traffico risultava ridotto, con 30 veicoli leggeri transitanti nell'arco di 10'. Considerando il livello percentile, che in questo caso è maggiormente rappresentativo, ed il fatto che sicuramente nelle ore centrali della notte i passaggi si riducono notevolmente, si può ragionevolmente pensare che il livello complessivo nel tempo di riferimento possa assestarsi ben al di sotto del limite previsto per la fascia.</p>						

Dall'osservazione dei dati riportati in tabella si può concludere che i limiti previsti dal piano di classificazione acustica sono sostanzialmente rispettati; i lievi superamenti, riferiti al parametro rappresentato dal livello equivalente, sono dovuti a eventi occasionali o al rumore dei transiti veicolari in prossimità dello strumento di misura.

A conferma dell'affermazione precedente si può vedere come il livello percentile 50°, che come noto è maggiormente significativo della caratterizzazione acustica nel caso del traffico stradale, sostanzialmente è in linea con i limiti di zona.

## 9 IL PIANO DI RISANAMENTO

Di seguito si riporta un estratto dell'articolo 7 della Legge Quadro 447/95 al quale si rimanda per il testo integrale:

1. Nel caso di superamento dei valori di attenzione (valore di rumore che segnala la presenza di un potenziale rischio per la salute umana o per l'ambiente) nonché nella ipotesi di non poter rispettare il vincolo relativo al divieto di contatto diretto di aree appartenenti a classi i cui valori massimi si discostano in misura superiore a 5 dBA di livello sonoro equivalente, i comuni provvedono alla adozione di piani di risanamento acustico, assicurando il coordinamento con il Piano urbano del traffico di cui al decreto legislativo 30/04/1992 n° 285 e con i piani previsti dalla vigente legislazione in materia ambientale.

I piani di risanamento sono approvati dal consiglio comunale.

I piani comunali di risanamento recepiscono il contenuto dei piani pluriennali per il contenimento delle emissioni sonore prodotte per svolgimento di servizi pubblici essenziali quali linee ferroviarie, metropolitane, autostrade e strade statali e recepiscono anche il contenuto dei Piani di contenimento ed abbattimento del rumore redatti dalle società ed enti gestori di servizi pubblici di trasporto o delle relative infrastrutture, ivi comprese le autostrade.

2. I piani di risanamento acustico devono contenere:

- \* l'individuazione della tipologia ed entità dei rumori presenti, incluse le sorgenti mobili, nelle zone da risanare individuate con la classificazione acustica
- \* l'individuazione dei soggetti a cui compete l'intervento
- \* l'indicazione delle priorità, delle modalità e dei tempi per il risanamento
- \* la stima degli oneri finanziari e dei mezzi necessari
- \* le eventuali misure cautelari a carattere d'urgenza per la tutela dell'ambiente e della salute pubblica

3. In caso di inerzia del comune ed in presenza di gravi e particolari problemi di inquinamento acustico, all'adozione del piano si provvede, in via sostitutiva, ai sensi dell'articolo 4 comma 1 lettera b) (cioè l'incarico viene assunto dalla Regione)

4. Il piano di risanamento può essere adottato anche dai comuni nei quali non viene evidenziato il superamento dei valori di attenzione, anche al fine di perseguire i valori di qualità.

5. Nei comuni con popolazione superiore a cinquantamila abitanti la giunta comunale presenta al consiglio comunale una relazione biennale sullo stato acustico del comune. Il consiglio comunale approva la relazione e la trasmette alla regione ed alla provincia per le iniziative di competenza.

Si ricorda quindi che la Legge Quadro fissa le condizioni per le quali le Amministrazioni comunali sono tenute a predisporre i piani di risanamento acustico. La Legge individua tali condizioni nel superamento dei limiti di "attenzione" e nella contiguità di aree i cui valori differiscono di più di 5 dBA.

Il termine "Piano di risanamento acustico" indica in genere un insieme di provvedimenti che, per quanto attiene alla gestione territoriale, siano in grado di conseguire gli obiettivi definiti in sede pianificatoria.

Così come sancito nei contenuti della Legge Quadro, la necessità di una progressiva riduzione dei livelli di rumore sul territorio, al fine del raggiungimento dei valori di qualità, costituirà un forte impegno per le Amministrazioni locali.

In ogni caso, fermo restando l'obiettivo generale del contenimento del rumore, un piano di risanamento acustico sarà contraddistinto da provvedimenti di varia natura, di tipo amministrativo (proposte ed indirizzi in sede di attività pianificatoria), normativo e regolamentare (norme tecniche attuative dei PRG, Regolamento di igiene, Regolamento edilizio e di Polizia Municipale) e da veri e propri interventi concretizzabili in opere di mitigazione.

Di tutte queste misure, in sede di Piano sarà opportuno poter valutare la fattibilità e l'efficacia; efficacia che, per ogni singola azione, può tradursi in guadagni acustici magari non eclatanti ma che, per effetto sinergico e su ambiti temporali adeguati, può rivelarsi soddisfacente in rapporto agli obiettivi; è da segnalare comunque che, come verificatosi in altre realtà urbane, potrebbero non mancare situazioni di esposizione per le quali non sarà possibile ottenere significative mitigazioni, quanto meno di un ordine di grandezza quale quello previsto dagli standards di legge.

Da quanto premesso, il Piano di Risanamento Acustico è da intendersi come un progetto di tale rilevanza e di tale portata da dover necessariamente interagire e coordinarsi con i principali strumenti di gestione territoriale quali le Varianti ai PRG, i Piani Particolareggiati, il Piano Urbano del Traffico etc.

In particolare, l'interazione che risulterà strategicamente forse più importante sarà quella con il PUT (ove esistente). Un piano urbano del traffico, strumento in grado di ridisegnare il sistema della mobilità per il soddisfacimento sia della domanda di spostamento sia della miglior fluidità sui percorsi, può articolarsi per il conseguimento degli obiettivi suddetti senza trascurare provvedimenti incisivi per modificare situazioni di eccessiva esposizione al rumore in siti particolarmente sensibili.

Il processo non appare comunque di semplice attuabilità ed inoltre, essendo la relazione tra diminuzione dei flussi di traffico e decremento del rumore ottenibile di tipo logaritmico, i benefici acustici appaiono modesti in rapporto all'entità degli investimenti necessari.

L'identità del piano non è quindi riconducibile ad una specifica azione progettuale di settore, ma investe ed interessa in modo marcato indirizzi ed azioni di tutta la politica di gestione territoriale che una Amministrazione mette in programma; l'Amministrazione locale non sarà comunque l'unico attore coinvolto in questo complesso impegno.

Questa necessità di coordinamento non rimane quindi solo una esigenza interna ai vari settori degli enti locali preposti, ma diviene indispensabile anche nei confronti di altri Soggetti cui, per propria parte, competerà l'onere e dunque la progettazione di un piano per il risanamento acustico ambientale. È il caso, ad esempio, dell'Ente Ferrovie, delle Società di gestione della rete autostradale, dell'ANAS e del mondo dell'industria.

## 10 GLOSSARIO

Si riporta di seguito il significato di alcuni termini riportati nell'allegato B2 del DGR 21/09/1993 n° 4313.

*Zone territoriali omogenee A, B, C, D, E, F:* sono le zone territoriali omogenee con le quali il PRG suddivide il territorio, in conformità a quanto previsto dall'art. 17 della legge 6 agosto 1967 n. 765 e stabilito dall'art. 2 del dm LL.PP. 2 agosto 1968, n. 1444 e della Lr 27 giugno 1985, n. 61.

*Complessi scolastici:* solo ed esclusivamente ai fini dell'applicazione dei presenti criteri, sono da intendersi come l'insieme degli edifici adibiti allo svolgimento dell'attività scolastica e la relativa area di pertinenza.

*Ambiti funzionali significativi:* tale dizione, nel contesto generale dalla frase, sta ad indicare che la zonizzazione di cui al D.P.C.M. 1-3-1991 deve realizzarsi per parti di territorio (urbane e non) di dimensioni tali da evitare, nei limiti del possibile e nel rispetto delle prescrizioni dei "criteri regionali", una suddivisione del territorio "a macchia di leopardo". A tal fine la differente classificazione di parti di territori comunale deve essere attuata in relazione al reale uso del territorio e in relazione alle attività che esso ospita: a esempio, le aree agricole, le aree industriali, le aree di centro città, ecc.

*Caratteristiche territoriali:* il riferimento alle caratteristiche territoriali sta a significare che la zonizzazione non deve essere realizzata sulla base delle previsioni di PRG bensì, qualora tali previsioni non siano ancora state realizzate, sulla base della situazione in essere del territorio.

*Centri rurali:* per centri rurali si intendono quei nuclei rurali in cui, oltre alla residenza rurale, si riscontra la presenza di servizi della residenza e servizi dell'attività agricola. A esempio, quando nel nucleo residenziale si localizzano attività artigianali, commerciali, di servizio e sociali. E' inoltre possibile riscontrare un centro rurale in presenza di un "gruppo di case" che, per la consistenza numerica e la lontananza rispetto al più vicino paese, richiedono un minimo di servizi alla residenza. Infine, a conferire la qualifica di "centro rurale" contribuisce il carattere di centralità che un nucleo insediativo presenta rispetto al territorio considerato, cosicché le strutture di cui esso è dotato sono anche in funzione degli insediamenti circostanti. In linea di massima, nei comuni dotati di PRG redatto anche ai sensi della Lr n. 24/1985, i centri rurali corrispondono alle zone E4 di cui all'art. 11 della legge stessa.

*Nuclei di antica origine:* sono le contrade, le borgate, le corti, i colmelli e altre aggregazioni edilizie rurali di antica origine che hanno mantenuto nel tempo il carattere di insediamento rurale così come descritte all' art. 10 della L.R. n. 24/1985.

*Beni paesaggistici e ambientali vincolati con specifico decreto ai sensi della legge 24-6-1939, n. 1497:* comprendono il complesso dei beni e dei luoghi inseriti negli elenchi redatti ai sensi della legge n. 1497/1939, "Protezione delle bellezze naturali". I beni e i luoghi di cui sopra sono costituiti da: 1) le cose immobili che hanno cospicui caratteri di bellezza naturale o di singolarità geologica; 2) le ville, i giardini e i parchi che, non contemplati dalle leggi per la tutela delle cose di interesse artistico o storico, si distinguono per la loro non comune bellezza; 3) i complessi di cose immobili che compongono un caratteristico soggetto avente valore estetico e tradizionale; 4) le bellezze panoramiche considerate come quadri naturali e inoltre quei punti di vista o di belvedere accessibili al pubblico, dai quali si goda lo spettacolo di quelle bellezze.